

இ வ ம ய ம்.

சேறையென்றும் திருப்பாச்சேற்றியென்றும்

பெயர்வழங்கும்

இலக்குமிபுர ஸ்தலபுராணம்.

இ ி து

புவனேக வீரபாண்டிய புரமென்னும்

மழவாபுரியிலந்தும்

சுப்பிரமண்ய ஐயாவர்களால்

இ ய ற் ற ப் ப ட் டி

இராயபுரத்திலிருக்கும் ஏழுநகர்வணிகரில்

வயிரவன்கோவில்

தெயினு வகுப்பைச்சேர்ந்த

ந. பெ. மு. ராமய்யாசெட்டியாவர்களால்,

சென்னபட்டணம்:

கலாரத்நாகரம் என்னும் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

கஅஅஎ(வரு)

சா த் து க் க வி க ள்.

மழவாபுரியிலிருக்கும்
சிதம்பரபாரதியார்
இயற்றியது.

* அறுசீர்க்கழிநெடி லாசிரியலிருத்தகி.

கயிலையினுங்கூடலினுஞ்சேமையினுஞ்சந்தாமாய்க்காட்டுங்கோலத்
தயிலுலகமுச்சிகையாராதமதியலைத்தஞ்சேயாலமைக்கக்கூறப்
பயிலமலைவாரிருப்பத்தன்மும்பெற்றவனுற்பயக்குஞ்சேயார்
செயரினெப்பமழவைநகர்ச்சுந்தரஞ்சேய்சுப்ரமண்யன்செயப்பெற்றானே.

தென்சேமைச்சுந்தரமூர்த்திக்கிசைபுராணம்தைசெப்பவெண்ணி
மின்சேருமழவைநகர்ச்சுந்தரபூசுரனருளும்விமலனோக்கும்
பொன்சேரும்புயஞ்சேரும்புகழ்சேரும்சுப்ரமண்யப்புனிதன்வாக்கா
லின்சேரும்பனுவலினிசைத்தான்மெய்யிசைத்தானமெண்ணித்தானே.

கா ளை க் கு டி யி லி ரு க் கு ம்

மழவை - சதாவதானம்

வாலசுப்ரமண்ய ஐயர்

இயற்றியது.

ஓரிடத்துநிலைபொருந்தாநம்மனைவிரிவிலைத்தவிடமுணர்ந்தேமென்னச
சீரிடபமனங்களிக்குந்திருச்சேமையூரிடத்திற்செழிக்குஞ்சோதி
யாரிடத்திலன்புரிமைந்தப்பதிப்பேர்ப்புராணநன்கமைத்தானெந்தப்
பாரிடத்தும்புகழ்மழவைச்சுப்ரமண்யபூசுரனும்பாவல்லோனே.

மழவைச் - சிதம்பரபாரதியார்

சொஷ்டபுத்திரா

சு ப் பி ர ம ண் ய ஐ ய ர்

இ ய ற் றி ய து.

கவித்துறை.

பரந்தாமனந்தனயன்றுதிசேமைப்பதியன்மெயிற்
பரந்தாமனந்தனயன்னவினையகற்றும்பான்சம்
பரந்தாமனந்தனவன்புகழைப்பகர்த்தானுயர்தா
பரந்தாமனந்தனவில்சுப்ரமண்ணியபாலானே.

மேற்படியார் தமிழி சதாவதானம்

மீனாட்சிசுந்தரமையர்

இயற்றியது.

திருமானஞ்சாரதித்தொழிலைநடத்துப்பிரமன்முதற்றேவர்போறஹம்
பெருமானஞ்சாரடையும்புரமெரித்தோனைத்துதிக்கும்ப்பரபலனாகு
மருமானஞ்சாரழிலக்கணங்களுணர்மழவைச்சுப்ரமணயன்
வருமானஞ்சாரமுறுசேறையின்மான்மியந்தமிழாலவமுத்தினுனே.

வேம்பத்தார்

பிசசுவய்யர்

இயற்றியது.

எண்சீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

பற்றுக்கலியாப்தமையாயிரத்திற்
பகினேமுகுறைவுறவேரிகமுமாண்டின்
முற்றியசித்திரபாலுவருடத்தாடி
முதிமதியிலிக்குமிபுரப்புராணம்
பெற்றியுறுமழவைநகாச்சுப்ரமணயப்
பெயர்மறையோனுயர்திருநோக்கழகர்முன்னிற்
சொற்றிகமும்விதவசனாகுழந்திருந்து
துதிசெயவேமகிழ்வொடாங்கேற்றினுனே.

திருப்பாச்சேர்த்திக்

கணக்குச் சமையமுத்துப்பிள்ளை குமாரா

சுப்ரமணயபிள்ளை

இயற்றியது.

முறபாலாக்குவித்தமுகுந்தஹம்விதியுமளக்கமுற்றமுதல்வன்றன்னை
யற்பாட்டிப்பூசனைசெய்தாக்கமகிழ்பேறடையவமார்த்தசேறைச
சொற்பாவலோர்புகழுமான்மியத்தொன்மொழிபெயர்த்துவிருத்தமென்னு
நற்பாவிலினிதளித்தானன்மழவைச்சுப்பிரமணயநாவல்லோனே.

சாத்துக்கனிகள்.

மேற்படியூர் முனியாண்டிபிள்ளை குமாரர்.

அஷ்டாவதானம்

அய்யாச்சாமிபிள்ளை

இயற்றியது.

(வேறு)

கட்டளைக்கவிப்பாட.

பித்தனித்தனையானன்சேறைவாழ்பிஞ்ஞகன்றன்பதத்தைத்திருவன்பு
வைத்தனித்தமதையொழித்தேநல்வரம்பெற்றுயீந்தசரிதங்கவியினி
லெத்தனித்தருள்சேரவியற்றினனிதழியந்தொடையம்மதிபுண்பரி
சுத்தனித்தனென்றேதுதிக்கும்மெழிற்சுப்பிரமண்யனெனுமறைத்தாயனே.

ஷெயூர் காளமேகம்பிள்ளை குமாரர்

தியாகராஜபிள்ளை

இயற்றியது.

அமரீகீகழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

தேமகழிபழனமதிறபரவுதிருப்புரத்தினில்வந்திருந்துகஞ்சப்
பூமகண்முன்னழகரையர்சசனைபுரிந்தகாதையினைப்புவினோருய்ய
வேமகழின்பம்பொருள்வீடேபயக்குஞ்செந்தமிழ்ப்பாவியம்பிணைன்
னுமகணுன்மகளென்னமழவைநகாசுப்பிரமண்யநாவல்லோனே.

வேம்பத்தார் - அஷ்டாவதானம்

சக்காழுத்துப்பிள்ளை குமாரர்

சுப்பிரமண்யபிள்ளை

இயற்றியது.

கட்டளைக்கவித்தறை.

மழவைநகர்க்கருடாதிபன்வாழ்த்துமான்மழக
மழவைநகராவொலிசேறைதன்னிலவளர்பரமன்
மழவைநகராவேபந்தான்மகத்வமதையறைந்தான்
மழவைநகரில்வருசுப்பிரமண்யமறையவனே.

சிவமயம்.

சிறப்புப்பாயிரம்.

இஃது

குன்றாக்குடி மடத்துவாசல் வித்வான்
புகழேந்திவம்சத்தில் விளங்கிய
வாணிதாச வீரபத்தாக்கவிராயர் பேரனும்
முத்துசாமிக்கவிராயர் துமாரனுமாகிய
வீரபத்திராக்கவிஞன்
இயற்றியது.

நிலமண்டில ஆசிரியப்பா.

திருமான்மருமத் தொருமானிலங்கிச
சீர்மையிற்சூன்ற ரீர்மையைத்தரித்த
மன்னவனோடும் தென்னவர்நேமி
செலுத்தியேசெங்கோல் வலுத்திறம்புரியுஞ்
சங்குசக்கரத்தைத் தரித்தலைகடற்கண்
புங்கமொடேகிப் புணரராவணையிற்
குலவுமாவனமுங் குன்றமுமேந்தி
யலகிலாரீட்சியொ டிலகியேமணிவணங்
காட்டுமாலன்ன நாட்டெழின்வைகை
நதிசூழ்புவனந் துதிதென்னாட்டிற்
கடைசியர்முகத்தைக் கமலமென்றுன்னி
மிடையினவண்டர் மீக்குழுக்கொள்ள
மன்னாரகைமுடியால் வல்லையிலோச்சு
மெள்ளிலாப்பயிர்செய் திடுஞ்செழுங்கழனியு
நலம்பெறவுயர்மங் கலந்தினந்திகழங்
கொடியவிரிவாவான் பழகதிரவனூர்
கடும்பரிபூட்டி யிடுந்தேர்தடுக்குங்
காட்சியைக்கொண்ட மாட்சியுமாரந்தே
மகவான்பதியினுஞ் சுகவான்பதியென
விருப்பாய்மாக்க ளிருப்பாயுயரும்

மாடமுமாங்குங் கூடமுநெருங்குஞ்
 சேறையின்றிருப்பரச் செர்த்திபென்றதையப்
 டேறடைபிரபலப் பெயருங்காவீழ்
 பலக்குமியன்மிகு மிலக்குமிபுரத்திற்
 பரவுமேலன்பர்க் குரவெனவதியு
 மருநோக்கம்பூங் குழலியைவாமுத்
 திருநோக்கழகா செய்யதொன்மான்மியம்
 வடநூலில்லிருப் பதைவடித்துத்திரா
 விடநூலதனால் விளம்பெனவவலூக்
 கங்கைமாமரபிற் சங்கையில்லாதோ
 ரொருங்குசூடி யுரைத்திடவுரைத்தான்
 றரங்கெழுஞ்சங்கந் தருமணிக்குலங்க
 ணிலவினைவிரிக்க சிகழுமுற்பலங்கண்
 மலரகன்வாவிகள் சுவவணிமழவையில்
 வித்துவசனராய் விளங்கியேவிமலா
 பத்தியிற்சிறந்து பாவலர்புகழத்
 தழைத்திடும்வேள்வி விழைத்திடும்மறையோ
 குலசிகாமணியெனக் கோதறவந்த
 நலமுறைசுந்தர நற்பூசுரன்செய
 யருந்தவத்துதித்த பெருந்தகைபபுதல்வன்
 பாரததனைக்காத்த பரன்வினையாட்டைக்
 கீர்த்தனையாகக் கிளத்தியேநான்கா
 ரப்பிரமணியு மானருட்படைத்த
 சுப்பிரமணியபூ சுரநாவலனரோ.

1

அறுசீரடி வீருத்தம்.

திருநிறையுமிராயபரநகரிலெழுவணிகா தம்மிற்சிறந்துநாளும்
 மருவுவயிரவன்கோவிறனிற்றெயினூர்வகுப்பில்வளர்வணிகன்செல்வம்
 பெருகுமுயர்ராமநாதன்சுதனிராமய்யாவெனும்பேர்பெற்றோன்
 பொருவிவிலக்குமிபுராணத்தையுச்சிட்டுபுகழ்பெற்றானே.

பக்கம்.	பாடல்.	வரி	பிழை.	திருத்தம்.
க	சாத்துக் கவி-க	உ	தயிலுலன	தயிலுலவு
சிதப்பு ப்பாயிர		ங	முன்னவோறும்	முன்னவோறும் ✓
33	பாடல்.	எ	முன்னர்கைமுடி	முன்னர்கைமுடி ✓
33	33	கந	பெயருந்	பெயருதுவ ✓
௬	க	ச	பொருவிலிக்குமிபுராணந் சுனனை	பொருவிலிக்குமிபுரப்புரா ணத்தை ✓

புராணத்தீல்.

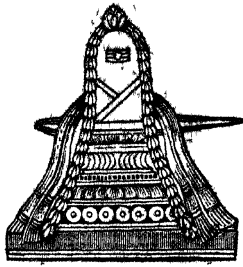
ந	கந	ச	போற்றுதுமோ	போற்றுதுமே ✓
ச	கரு	உ	வினையாடினான்றான்	வினையாடினான்றான் ✓
33	கக	உ	னனென்பிற	னனென்பிற ✓
ரு	க	ந	நன்னெறிசார்	நன்னெறிசார் ✓
௬	சு	ச	யானுரி	யானுரி ✓
அ	உஎ	ந	யாறுமரிய	யாறுமரிய ✓
௯	உஅ	ந	கனியாட்ட	கனியாட்ட ✓
33	ந.ந	உ	கடந்து	கிடந்து ✓
கச	உரு	ச	கலவியில்	கலவியிற் ✓
33	ரு	ச	மற்புத	மற்புதச் ✓
கசு	ச	உ	விளம்பென்பானு	விளம்புமென்பானு ✓
உக	க	உ	புலந்தரப்பட	பொலந்தரப்பட ✓
உச	ந.உ	ந	தாழிவெண்ணையமா	தாழிவெண்ணையவாயமா ✓
உரு	க	க	நோமையை	கோமையை ✓
உரு	க0	உ	சுதனுகிவினோர்	சுதனுகிவினோர் ✓
உஅ	ந.சு	க	ஐயமெலிவானமை	ஐயமெலிவானமை ✓
ந0	ச	ந	மங்கள	மங்கல ✓
33	அ	ந	றளிரடிதை	றளிரடிதை ✓
ந.க	கசு	ந	காட்ச்செய்யி	காட்ச்செய்யி ✓
ந.ந	உசு	ந	குயமம்	குயமம் ✓
33	உசு	ச	தேடினாளுளின	தேடினாளுளின ✓
33	ந.உ	ந	வெனில்	வெளில் ✓
33	33	ச	காரோ	காரோ ✓
33	ந.ந	க	புகுப்போ	புகும்போ. ✓
ந.ச	ந.எ	உ	யாங்கு	தாங்கு ✓
ந.ரு	ரு0	ந	வணங்குசேவிக்க	வணங்கிச்சேவிக்க ✓
ந.க	க.ந	உ	துண்டிநாயகம்	முண்டிநாயகம் ✓
33	33	ச	லளிதேவீசம்	லளிதாதேவீசம் ✓
ச.க	ந.ரு	ந	மின்னவாறுது	மின்னவாறுது ✓
ச.சு	ந.க	ச	நாடன்	நாட ✓

அத்தியாய அட்டவணை.

பக்கம்.

- க பாயிரம்.
 ௫ நாட்டுச்சிறப்பு.
 கக நகரச்சிறப்பு.
 கச திருக்கைலாச்ச்சிறப்பு.
 கரு புராணவரலாறு.
 கசு தலவிசேடம்.
 கௌ தீர்த்தவிசேடம்.
 கசு மூர்த்திவிசேடம்.
 உ௦ சலந்தரன் தோற்றமுரைத்த அத்தியாயம்.
 உ௨ பிருந்தை சரித்திரமுரைத்த அத்தியாயம்.
 உ௪ திருமால் பிருந்தையையடைந்த அத்தியாயம்.
 உ௬ இலக்குமிதேவி திருநோக்கழக்சரைப்பூசித்த அத்தியாயம்.
 ௩௭ திருநோக்கழக்சரைத் திருவாசர்பூசித்த அத்தியாயம்.
 ச௨ நளன்பூசித்த அத்தியாயம்.

அட்டவணை முற்றிற்று.



வ
சி வ ம ய ம்.

இலக்குமிபுர ஸ்தலபுராணம்.

முதலாவது பாயிரம்.

கடவுள் வணக்கம்.

விநாயகர்துதி.

அறுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

திருப்பாச்சேர்த்தித்தலத்தின்செய்யபுகழிவைநிகழ்த்தத்தெளிந்துசிந்தை
விருப்பாச்சேற்றிறைவனருள்வினையாட்டால்விருத்தமின்றிவிருத்தமான
வுருப்பாச்சேர்த்திசைக்கவுயர்மலைவில்லான்மலைவில்லாணுமென்கொங்கை
மருப்பாச்சேற்றிருவிழிமாதங்கியருள்சேறைமாதங்கங்காப்பாம்.

நூற்பயன்.

இலக்குமிபுரோசர்புகழிவைகேட்போர்மனைவிமைந்தரிணையில்கல்வி
பலக்குமிகுதனமெழிலாராயுளிகமுகந்துதொடர்பவத்தின்முன்பம்
விலக்குமுயர்வுறுதவத்தின்மெய்ஞ்ஞானபோதவருண்மிக்கோரன்பு
கலக்குமிருவினைப்பகைதீர்த்தொருபரத்திற்கண்ணியராய்க்களித்தவாழ்வார்.

திருநோக்கழகீசர் துதி.

(வேறு)

ஒருநோக்கமுமற்றைம்புலனுமொடுக்கீச்சருகணுகர்ந்துள்ளப்
பெருநோக்கத்துமுனிவர்கள்பெறும்பேறெளிதிற்பெறவருளும்
மருநோக்கப்பூங்குழலிக்குழல்வாணிபாகர்வாணிவரு
திருநோக்கழகீசர்க்கெனதுசிந்தையானுத்திருவிருப்பே.

வெள்ளிமன்றில் மாறியாடியவர்துதி.

எண்சீர்க்கழிதெழிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

முன்னாடிக்கிரிவடிவாய் முகுந்தன்காண

முளரித்தாளிரண்டிலொன்றைமுதுவெண்குன்றத்

இலக்குமிபுர ஸ்தலபுராணம்.

பின்னாடி முனிவார் வானவர்கண்டுப்பத்
 திகழக்காட்டியுமற்றோர் செம்பொற்றாணிப்
 பின்னாடிக்கேத்துமிப்பாடியார்காணப்
 பேரருள் செய்தொருதென்னன்பிறவிதீர்ப்பான்
 மென்னாடித் தனிநகடல்வெள்ளிமன்றிற்
 நிருநடஞ்செய்தெதிரகாட்டுஞ்செயறுதிப்பாம்.

அருத்தநாரீசர் துதி.

(வேறு)

விரிசடையமலரோதிவேதம்போற்ற
 விளங்குசெவிக்குழையாரமின்னங்கொட்டி
 மரவமுறுகங்கணமாய்வளையஞ்சோதி
 யணிகரமுந்தாலுருத்திராட்கம்பவண்ணீர்
 ஹரமலைமெய்ச்சந்தனமொன்றணிவாசத்தா
 ருயாவேங்கையதளாடையுடையவாண்பெண்
 ணிருவடிவவிருநிறத்தவுருவொன்றான
 வெழிலருத்தநாரீசரிணைத்தாள்போற்றி.

மருநோக்கும் பூங்குழலாளென்னுஞ் சுகந்த குந்தளாம்பிகை துதி.

கலிலிருத்தம்

உகந்தகுந்தமம்பணிந்துகந்ததக்கன்வேள்விசா
 தகந்தகுந்தமெனநடித்ததஞ்செயசசெய்தாணுவின்
 னகந்தகுந்தனத்திசுந்தரோசாவாமிநாரணி
 சுகந்தகுந்தளாம்பிகை துணைச்சரண்டுணைச்சரண.

துர்க்கை துதி.

அமசீரடி ஆசிரியலிருத்த

மதித்துமூவருந்தேவரும்வெருண்டிடமருட்டியேயமராடி
 யெதிர்த்துமாமகிடன்முடிதுணித்தடாந்தேறியேசினமோடு
 மிதித்துநின்றபாரிடக்குழாங்குராவையினமீறியேகளிகூரக்
 குதித்தசேறைவாழுகியநாயகிகுரைகழல்பணிவாமே.

சேறைவிநாயகர் துதி.

கொச்சகக்கலிப்பா.

அத்துவிதவனத்துதித்தேயருந்துவித்ததழையருந்திச்
 சித்தவினைத்தொடரறுத்துச்சீவடாகனையெறிந்து
 சத்துச்சித்தானந்தத்தானமிகுமருவுருவ
 முத்தியதாஞ்சேறைமாழுகவனையேயத்துவாம்.

சேறை சுப்பிரமணியக்கடவுள் துதி.

அழகேரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

அஞ்சேறுளெழுங்கமலத்தருஞ்சேறுள்ளியவினைக்கண்னையேமவு
அஞ்சேறுகளத்தாகிராணேறிட்டவனாவில்லார்நண்பர்க்கன்பு
மிஞ்சேறுற்றென்றுயர்க்குவிண்ணேறுபோல்வார்மால்விஞ்சன்றேவ
மஞ்சேறுமிறைபுகழமயிலேறுசேறைவேணமலர்த்தாடாழ்வாம்.

மலைமண்டலப்பெருமாள் துதி.

(வேறு)

கொலைமண்டலக்கையான்றுணையார்க்குலவிவளர்த்துகோவியர்கண்
முலைமண்டலத்திலவினையாடிமுனைப்போரைவராலுடுத்தும்
மலைமண்டலத்தின்சுமைதீர்த்தேயறத்தைநாட்டியருள்சேறை
மலைமண்டலமா தவன்றூட்டாமரைமாமலனாவனைந்திடுவாம்.

இலக்குமிதேவி துதி.

எழுசேரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

மாதளவகலன்பிருந்தையினகலக்கம்மற்றவன்மார்க்கங்கலக்கக்
காதளவகன்றழியுமைபாகாகனகிருநோக்கழகரின்றான்
போதளவின்றிச்சொரிந்தடிதொழுதுபூசித்துச்சிறந்ததென்சேறைச்
சீதளவனசவிலக்குமிதேவிசேவடிசென்னியிறசேர்ப்பாம்.

கலைமகள் துதி.

கொச்சகக்கவிப்பா.

அந்தமலரயனாவினங்கலைவாருதியமுதைக்
கந்தமலிமலையமலைக்கடமுனிவாய்மலர்த்தேனைச
செந்தமிழ்நாட்டிற்சிறந்துதித்திக்குஞ்செழுங்கரும்பைச்
சந்தமதுரையிற்சங்கத்தொலிமணிபைச்சரண்செய்வாம்.

அரிகரபுத்திரர் துதி.

(வேறு)

ஆரணந்தேடிதற்கரியானன்றுமோகினியான
நாரணனைப்புணர்ந்துதருந்புதல்வனுயர்வெள்ளை
வாரணன்செண்டணிந்தசெங்கமலக்கையன் நென்சேறைப்
பூரணைபுட்கலைநாதன்பொன்னடிகன்போற்றதுமேர்.

திருநந்திதேவர் துதி.

அழகேரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

வெந்திறலவுணர்க்காய்ந்துவியன்புவிசாப்பானன
ஹந்தியிலுலகந்தந்தானும்பர்கோன்முதலாயாரும்
வந்தினையவன்றான்காணமலர்க்கைவேத்திரத்தாலேவும்
நந்தியெம்பெருமானின்னணைமுலர்முடிமேல்வைப்பாம்.

இலக்குமிபுர ஸ்தலபுராணம்.

அடியார்கள் துதி.

அனந்தரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

அத்திமலாமூகத்தணங்காயழைத்தான்பாத்
மத்தியிற்கல்மிதப்பவினையாடினானுன்
முத்தியவெங்கராவுண்டபாலன்றன்னை
மூன்றாண்டுசென்றழைத்தான்முளரியங்கிரி
பத்தியினான்முகைதனைப்பேசவைத்த
பண்ணவன்செஞ்சாணமுபான்பத்தராகி
முத்தியடைந்திட்டபேரடியாராதங்கண்
முண்டகத்தன்சேவடிகண்முடிமேல்வைப்பாம்.

தண்டசநாயனார் துதி.

அனந்தரடி ஆசிரியவிருத்தம்

பண்டிறையவன்றனக்காட்டியபயத்தாலொருபிறவிப்பயமகற்றக்
கண்டிகழந்ததந்தையிருபதமொழித்தோபதம்பெறமேகடவுட்கன்பு
கொண்டிகத்திறன்றெண்டுநற்றிக்கோவிலவலம்புரிந்துபயன்கொள்வராவந்து
கண்மவிடைபெறக்கருணைக்கண்ணைக்குந்தன்மசாகழறுதிப்பாம்.

வாழ்த்து.

கவிவிருத்தம்

ஆனினந்தழைத்தந்தணாடாங்குற
வானிதம்பெய்துமாவளந்தேவருக
கோனிலங்குசெங்கோலினிறறவருக
மானிலம்பெருவாழவுகந்தோவருக.

கடவுள் வாழ்த்து

முறநின்று.

அவையடக்கம்.

அனந்தரடி ஆசிரியவிருத்தம்

சுருதிபுகழிலக்குமிபுரோசன்மான்மியம்பதினெண்டொகையாலோங்கிக்
கருதியபுராணங்களுள்ளரன்புகழ்பிரமகைவாததததில்
வருதியவமுனிவராக்ஞசஞ்ஞதமாமுனிவருததவடனாறன்னைப்
பொருதியதென்மொழியாற்சொலென்பபெரியோர்கேட்பயான்புகன்றதம்மா.

கவிவிருத்தம்

சிறப்புறுந்தலந்தீர்த்தமெயமூர்த்திபொன்
னறத்தூவாசனன்னன்பிழ்சித்துப்
பெறமகருந்தவப்பேறடைந்துற்றநம்
நிறத்தையும்புகன்றேன்கதிசேரவே.

ஆ ன் டு.

எண்சீர்க்கித்தெழுவி ஆசிரியவிருத்தம்.

பகருபாயிரமிருபானிரண்டாகாட்டின்

பாடனாற்பான்மூன்றாகச்சிறப்பே

புகலிருபாநாறுகயிலாயுவெற்றின்

புகழ்பதினென்றென்பான்புராணவாறு

நிகழ்தலவிசேடமேழ்தீர்த்தமெட்டு

நிமலமூர்த்திவிசேடமேழ்தாகுந்

நிகழுசலந்தரன்சரித்திரம்பானேழு

சிறந்தபிருந்தையின்சரித்திரம்பதினைந்தாமால்.

ஆந்திருமால்பிருந்தையைசசேர்ந்ததுநாற்பாணன்

கலர்மினிலக்குமிபுரோசரைப்பூசித்தல்

வாய்ந்தவறுபாணன்துதுருவாசர்முன்

வந்துபூசித்தலதுமுப்பாணந்தா

மேந்தனளன்பூசித்தலெழுபாணந்தா

முவையத்தியாயங்கடதினென்கிழை

சேர்ந்தவிருத்தங்கள்முன்னுற்றெண்பான்மூன்றாக்

நிகழவடநூல்மொழிபெயர்த்ததென்னுறாமே.

அ ன் டு ஆசிரியவிருத்தம்.

பாரினிப்பரமன்காலைபழிப்புறையுற்றதெனந்

தேரினற்பெரியோர்தள்ளார்சிறியனென்புன்சொலன்ன

நீரினினுறையுண்ணுநெல்லினிலுமியுமந்தன்

வேரிமென்மலரின்முள்ளும்விலக்கியன்புறக்கொள்வாரால்.

பாயிரம் முற்றிற்று.

இ ர ண் ட ா வ து

நாட்டுச்சிறப்பு.

கவிநிலைத்துறை.

முன்னநாட்டணியின்றியமுதல்வியங்கயற்கண்

மின்னனுட்டணிலாவணியிறையயில்வேந்தன்

முன்னநாட்டணிகோல்கொடுதுலக்கினன்னெறிசார்

தென்னநாட்டினிற்சேறைநாட்டணியனந்தேரிப்பாம்.

துதிக்கையுற்றத்திமுகந்துன்னியெயெங்குந்தோற்றி

மதிக்குமவெண்ணிலாக்கோடொன்றுதாங்கிமால்வையங்

கதிக்கவல்லபயங்குலவிடக்கயமுகன்போ

லுதிக்குஞ்சுக்கிலவொளிமிசூந்தம்பா முகந்தே.

செங்கண்மாலுமவமர்ந்திடுதினா செழிகடல்வாய
வெங்கணுலமுண்டம்பாவுலகெலாம்வேண்ட
வங்கணுரமுதனிதகிடவுமையையுற்றன்பா
மெங்கணுயகனென்னவான்மிசையின்னியெழுந்த.

(௩)

தண்டுவாளம்புசங்கமாலாழிமெய்தாங்கி
மண்நிசீதளவாரமதிவங்கமண்ணளந்தே
யொண்டிமுபபுவனமுண்டிழிந்துபுள்ளுருங்
கொண்டலாமெனஞ்சுலவியவானெலாங்குழமி.

(௪)

வாரந்தபுட்கரமீதுகந்தரியவாரணத்து
ளாரந்தமாதவனகலாதான்மனைமறைவாக்கி
னோந்தமின்னெடுநீணிலமபகரவோதமந்தா
னாரந்தவேதனையொத்தனகாரினமொருங்கே.

(௫)

பரவையீரொலாதுகாதவமுனிவனேபபகைத்து
வருணனேவியதன்னமுன்மதுரையைவளைத்தல
பொருவியின்னிடமுழக்கொம்பொதிகையைப்பொதிந்து
சொரியுமாமழையரனுரிப்போவையிற்றேற்ற.

(௬)

கொண்டலங்குழல்வேயபுயங்குஞ்சரக்கோடே
வண்டலம்புதாரமுலைசுனைகழித்தடமருவி
விண்டலம்புகழ்மொதிகையஞ்சயிலமின்பாண்டி
மண்டலந்தொழுவகையம்பாவையைடபயந்த.

(௭)

அறுசேரடி ஆங்கியவிருத்தம்.

மைகிகழிவவரைதரவுழமந்த்தொட்டி லுட்சிதுகால்வளைத்துவிசி
செய்தவள்ளியையலைக்கைச்சிறுகளிறிள்விந்ரபதாமச்செவவாய்வைத்து
பெய்தருதேன்வாயநீரோடு ருகவைகையம்பாவைபிறங்கில
நெய்தலங்கண்வளரந்தெழுந்துநீணிலத்திலவையாடுநெறிசாரந்தெய்தி.

(௮)

சிலேடைக் கவிவிருத்தம்.

அலாகடம்பாரமதணிந்துமெயசுவந்
திலகுவேலேந்தியேயினாந்திடுமயிற
குலவிவந்தித்தவர்குளிரவுறசசெய்து
கலமுறுகுறிஞ்சியிறகந்தனொத்தே.

(௯)

கண்டகோவியொலாங்கலந்துதாயந்திடக்
கொண்டபாறயிலொங்குடித்துமானின
மண்டாகள்வாழவுறவாண்டுமுல்லையிற்
கொண்டல்வண்ணனெனக்குலவுநீத்தமே.

(௧௦)

உக்கிரப்பார்வையினொழுசுவவன
னைக்குமெவவுயினாயுடுக்கினோந்தவன்

எய்க்குமுத்தலையிலேநிப்பர்லையி
னக்கொடுங்காளிபேரலடர்ந்துபோந்ததால்.

(கக)

கவிநிலைத் துறை.

வேணிவேந்தெனவெள்ளைவாரணமிசைவயிரப்
பாணியாயிருமருங்கினுமரம்பையேபரவ
வாணிமுத்தனகைச்ச்சியின்னலமாரந்து
நீணிஸம்புகழ்மருத்தினிந்திரனிகர்த்த.

(கஉ)

ஈசாகூடலினிறையருள்சோதித்தேயிறைஞ்சி
நேசமுற்றுமுந்நீரிழிவேகெடநிறைந்த
தேசபெற்றுறத்தெளிந்துநன்னெய்தலிற்சிறந்து
மாசிலாதநல்வருணையொததனவாரி.

(கங)

அங்கமாறுகந்தணிபவுத்திரங்குசையகலாத்
துங்கவாரணத்தொனியொடுதுலங்கியேதோற்று
மங்கைபேடணிந்தெதிருறுமவாதொழுவாத்து
புங்கவாரமுல்வேதியொனவைகைபோந்த.

(கச)

வரமிகுங்கனவிரதம்வன்களிறுமங்குதினா
தரமிகுந்தகாலாளுமம்புயத்தடந்தாங்கித்
திரமுகந்தபாறொங்கினுந்தன்வலிசெலுத்தி
யரசனென்னவேயெழுந்தனவைகைவாரமுதம்

(கரு)

காசுறும்பணமுயாபலபணிகள்பல்கலைக
டேசுகந்தவையைவகைத்திரவியங்களுந்த
ராசுபல்படிக்கற்களுந்துலக்கவேநாடிப்
பேசம்வாணிகொர்த்தனபெருநிரீத்தம்.

(கசு)

வேறு.

மாகெலப்பையுறுகயறங்குவடந்தாறி
நேடுபிரம்புபல்வினாகள்சுமந்துரமோடேகித்
தேடருமுன்னவரோமுதன்முவர்க்கர்செம்டோதின்
ருடொழுதேவல்செய்பின்னவொனவந்தனவைகை.

(கஎ)

கொச்சகக்கவிப்பா

வாசவனமுடியுடையவனையாலிகலின்வீசிப்
பேசவெறபைமோதிமிகுபெருநிதியங்கொணர்ந்துதமிழ்த்
தேசமகிழ்வுறச்செய்ததென்னனெனவரும்வைகை
காசமருங்கடலகலக்கண்சிவந்துநோக்கியவால்.

(கஅ)

கவிநிலைத் துறை.

இன்னவானதிருதமாலவேகவகியென
முன்னவானதிலுர்பவர்பூதமொன்றுண்ண

மூன்னவானதி தனையழைத்தருளியமுதநீர்
துன்னவானதிவுலகிசெய்தமுந்தயக்க.

(௧௧)

தடங்களேரிகளோடைகன்பழனங்கடங்கு
மிடங்குளெங்கணுநிறைந்தநீரலையெறியொலியுந்
திடங்கலந்தபல்லுழவாகளாரப்புமெத்தினமு
மடங்கிடாததண்மருதமர்வளமெடுத்ததைவாம்.

(௨௦)

தெங்கும்வாழையுஞ்சுதமும்பலவுமாதியவாய்
தங்குதேன்மலாத்தருக்களின்வருக்கங்கடழைப்பக்
கொங்குலாவுவண்முனங்கன்பண் பாடியேருவ
வெங்குமேமிருமஞ்சுகங்கொஞ்சியேயியம்ப.

(௨௧)

ஆகுமங்குறுகலிகண்மந்திகள் பிகமாரந்து
கட்குவென்றிடக்குமுமியேசூதித்துமறகொடுவின்
ணேகுதாழையின்பலமுகுததிறுகரத்தேந்தி
யாகுலம்படவெதிரொகிறாநீர்தமராரும்.

(௨௨)

தெங்கினற்கணியுதிர்ந்திருல்கையவதேதேனே
டங்கினிக்குமாங்கனிகனிந்தொழுஞ்சாராந்து
தங்கியுற்றுயாபலவிளங்காய்மிசைசாரர்
பொங்கிலிங்கமேலாட்டுபஞ்சாமுதம்போலும்.

(௨௩)

இன்னவராசவைகதலிநாண்மலரினாற்றிழிந்தே
துன்னவராபுலப்பாத்தியிலுறுதலீசராக்கு
முன்னராட்டுநிர்மாலியமொழிவிமானததுப்
பின்னாகோமுகையாற்றொட்டிவீழுவதுபிறங்கும்.

(௨௪)

வாழையின் கணியவருக்கையின்சனாவளாதேமா
லீழரும்பலமாதியவுரமதுவோரீ
தாழவங்கழையரிதனமிஞ்சுகளிஞ்சி
சூழ்வதொன்றிடுசெநெல்லாழ்செழும்பணைதொறுமே.

(௨௫)

எழுசீரடி ஆகிரியவிறுத்தம்

மழைவளஞ்சுரநீதாற்றுநீராவாமுகமலராமாலாக்கரங்குவிய
விழைவொடுநொழுதுழவாகளந்தணாவின்மபுநாட்குறித்தலந்திருத்தி
தழைவுறும்பெருமதிக்குலத்தொருவன்முன்றளையிடுமுகில்களையெய்க்கும்
பிழையறும்பெருங்கருங்கடாப்டுட்டியேபெருக்கமுற்றுமுதுகந்தாரப்பார்.

()

கரும்புமென்றிடுவரயக்கடைச்சாறுணக்களியளியுறும்பகடாக்கு
மிரும்புலாம்படைசசால்வழிசுகழ்முகிக்கும்விந்தமுமீண்
வரும்புமுத்தமாறொழுங்கிழையாறுமரியவெண்சணக்கோலம்
வரும்புதுப்பெணஞ்சாலியஞ்செல்லியாள்வதிமனைக்கிடன்மாண்.

(௨௭)

குலவுக்கேடியத்தாம்புனிதஞ்செய்தேகுறைஈறமகிழ்ந்துகொண்டாடி
மலரினோடுமாந்தளிகளுநிறைத்துயர்வாம்பனிநீரொடுவாசக்
கலவைவீசலங்காரமாம்பனைசெந்நெற்கன்னியின்சையாட்ட
மிலகுமாமனையெனவளமாக்கியெயிகுமிதில்யரவருங்களிப்ப.

(உஅ)

உழுந்தரம்பெறுமுழுவர்களுத்தியருரியமேலவற்குழந்து
தொழுந்தடங்கையாற்கடவுளையேத்தியேதுதித்தனுகளுயினேர்ந்தே
யழுந்தவேமுனைப்பாலிகைதெளித்தல்டோலங்கையாலரிவினாவீச
விழுந்தவித்தமத்தொளியின்மேலவாக்கருள்வித்தமாம்பயனெனமேலாய்.

()

குழைவினங்குரமிகுந்தசெந்நெல்மபசுங்குழவிமெய்த்தவரமமென்னப்
பழனமெனறொட்டிலுகந்தக்கண்வளாந்திடப்பரிந்தமுதீய்ந்திடுமனையாங்
கழைபுயங்குரங்கரம்பைமாடுகஞ்செழுங்கமலங்கண்சூலையாய்க்கவின
விழைவுறுங்கனவையையாம்பாவைபால்விருப்பினுன்மிகுத்துயர்ந்தெழுமால்.

()

கவிதிலைத்துறை.

வளர்பைங்கூழிளமங்கையமருமகனிலமாயந்
துளமகிழ்ந்துறுஞ்சீரொடுசோக்குடாளோரந்தே
யளவில்பல்லியங்குரவைகன்பாடல்களாடல்
களமாமாநனைதொறுங்குழாங்கொண்கண்களிப்ப.

(நக)

எழுசீரடி ஆடிரியவிருத்தம்

கொட்டிகாண்மலாத்திவிகையெங்கினுங்கூந்துறுவுயர்கஞ்ச
மட்டினுரிளம்பாசடைமிசைத்தெண்ணீரமருவன்முத்தாலத்தி
வெட்டிவோகொழுந்தொடுவினாமலர்ப்பன்னீர்வீசுமாமனைசேசேறே
யொட்டிகாறுமெய்யுழுவாகளுழத்தியரோடுவந்துறுவாக.

(நஉ)

சேடியானபைங்கூழ்மகன்முன்பகறினமுதற்பிரிவாற்ற
வாடிமெய்யினைத்தெங்கியேட்டநதுபின்வருந்திருநாணுக்கித்
தேடிநான்மருங்கினுமெழுகமலங்கடிகுழகுவினுகள்சூழந்து
நாடிமெய்புளகிதமுறசெழித்தலாயனபந்திகண்மீற.

(நங)

மதுகரங்கடம்பெடைகளொடருறைமான்சியாடிப்பாடப்
பதுமாமலர்வாயிலுறொலியுறுபகாவலம்புரியுதப்
புதுமணங்கொடுமாநரவாகனம்பொருந்தியூர்த்தெழிலோங்கி
வதுவைமண்டபமாம்பழனத்தொளியங்கவந்தனைபங்குழ.

(நச)

வந்தபோதனாடையினர்னமொடுவாழ்த்திமங்கலமோதி
யெந்தநாளுமுன்கணவனொழுகழலர்த்தெவையுநோக்காமற்
சந்தமார்பகந்தழுவியவதிட்டமாதவனலஞ்சார்த்தோங்கி
புந்தவாழ்வுறுபாக்கியசாலியாகென்றுளமகிழ்வோடு.

(நரு)

மணமகன்னிலத்துளகொழுநன்முனைவளஞ்செய்தின்பமதோங்கத்
தணியின்மணணில்லீழ்ந்துரியர்மெல்லடித்துணைதாழ்ந்துதாழ்ந்தடவாக

வரீண்யின்தனுள்ளடங்கிவாழ்வற்றமுதருந்தகட்டன்பாகப்
புணர்பைக்கழிளம்களினாப்பள்ளியேபொறுத்தினர்புவிமீதே. (௩௬)

கலிதலைத்துறை.

அனந்தனீத்தனவெழுந்தெழுந்தன்பன்வாயமுதாம்
மினந்தொறும்வளர்ந்துடல்பனபனத்திடைசிறுத்துக்
கனந்தரும்பயோதரத்தினிலெதிரொதிர்காண்டோ
மனங்களிப்புறவெவ்வனமாதர்போன்மயக்கும். (௩௭)

இருநிதிச்செருக்கெவ்வனமணங்கிவையிசையிற
பொருவிலாடவனன்புறுவேலியிம்புணர்ந்து
மருவியாராயும்மதிப்பறக்களித்திறுமார்த
கருவிழிச்சியரொத்தபைக்கழ்சுரற்காலம். (௩௮)

அறுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

இன்னவானபைக்கழிளங்கரு வுகந்தேபசூரம்பெய்து
வன்னமாயமலர்முகம்பெருத்திடையிறவயிறுவீங்கிசேருந்
தன்னன்னபணுண்மகிழுவந்தனம்பெருத்தருக்கன்மைமதிசார்நாட்
டுன்னமாமுதுரீர்ச்சடங்காற்றிப்பூச்சூட்டினருரியோடோ. (௩௯)

கருமுதிர்ந்தரவுண்மியிழநிலவெனக்காணுசாலியிஞ்சேயை
மருவவீன்றுல்லிளமையதொழித்துமுன்மகிழும்வாலிபாக்கொல்லி
யிருநிலந்தனோக்கியதனங்கொடெழின்மலாமுக்கந்தாழத்தித்
திரிபுமாதரொத்துடல்வெருத்தினத்தனசிறந்தபைக்கழ்மாதோ. (௪௦)

எழுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

தேறுசாலியஞ்செல்லியைவருகந்திருமனைக்கெனவுறுமுரியோர்
சூறியேயழைத்திகெரமெனவனைக்கூனிரும்பாற்கொளக்குவந்தே
மாறிவைக்கோலாய்மெலிபைக்கழனையும்வாஞ்சையிறறொடர்ந்துபின்வரவே
யேறிவாகனங்கண்மீதுமாளிகைசேரிப்புருந்தின்பமேவியதால். (௪௧)

அளவில்சாலியஞ்செல்லிபாலுகந்தந்தவசமமர்பலசகிமாரோ
டுளவுயாதேவரந்தனராஜியறுகடைச்சாஜியொவர்க்கும்
புளகமுற்றிடவேசமவுணவாய்துபுணர்ந்தேவரினுமவியோயாடி
யினமையின்மேழிக்கொடிதருமக்கொம்பேறியேயிசைப்பந்தல்படர்ந்து. (௪௨)

இகமின்னமனைவிபுத்திரர்பெளத்திரோனையவாசமாமலர்நூத்
தகமகிழ்வுறப்பேரின்பவானந்தவனுபவமாம்பலமருள்
சுகமுடையவராய்ப்பூசாராதிதுலங்குமியாவரும்பயன்றுய்ப்பப்
பகருகார்காத்பெருமைவேளாளர்பரிவொவொழ்ந்துபாரிப்பாரா. (௪௩)

இப்பெருந்தமிழ்நாடிதேசுவனுலகமெவருமேபரனன்பொன்றுந்
தப்பறைந்துமையார்தவமறமோங்குந்தழைத்திஞ்சேமையிற்சார்ந்தே

மைப்பும்நோக்கியகுழுவைமையாண்மகிழ்திருநோக்கழகீசர்
செப்பவாழ்திருவையாண்டநாடெழிவைத்தெரிந்துரைத்திடுவனோசிறியேன். ()

உ-வது நாட்டுச்சிறப்பு முற்றிற்று.

ஆட திருவிருத்தம் - சுந.

மு ன் ற வ து ந க ர ச் சி ர ப் பு.

கவிநிலைத்துறை

அன்னமானகஞ்சனாமரியும்மறியாத
பொன்னமானகப்புனிதனைப்பூவளாசெல்வ
மின்னமானகவிருப்பொழிசிக்கமேவு
மின்னமானகொழிலியம்புவனொயானேழை. (க)

மாமடங்கலாயக்கனகனைவதைத்துயரபுவன
மாமடங்கலுமுண்டுமிழந்தவனடைந்தயருந்
தீமடந்தவிரந்திதன்றுமேமாரபகஞ்சோபபப்
பூமடந்தைப்பரந்தராமிலக்குமிபுரமே. (உ)

மடல்வளரந்தவடனிவரவாஞ்சையால்வருடாற
கடல்வளரந்தனகாத்தனவகழுடன்வாழ்பூ
வுடல்வளரந்தனவளரொயிலுதிதலகோதி
யிடல்வளரந்தலவளரகாபதுமவிடேய்க்கும். (ஈ)

முதல்விதம்பரற்றொழுவருநாண்முதிசேட
னுதவிமெய்வளைததுபடரிமுறசெயலொப்பற
புதவிதத்திருமதிருமச்சிகரியும்புனையும்
பதவிதத்திருநகரினுடபாணுகோயில். (ச)

கன்னிநாடொழுங்காம்புவிமகட்கரன்கருணை
மின்னிநாடொழும்பிறவகியவதனமேமதுரை
யென்னினாடொளியிடுதிருமங்கலமென்னும்
பென்னினாடொழவிருப்பதுகண்டமிப்புரமே. (ரு)

ஆங்குசாதிகளணிகொளுஞ்சீலமுமறையின்
பாங்குசாதிக்கும்பரிவுமொப்பறுமறையோரா
ரோங்குசாதியொவாகளுமுயாவுறவுகந்தே
தாங்குசாதிபந்தருக்களின்மெருக்களுந்தழைக்கும். (சு)

உத்தியானமுமயர்ந்திடுதடங்களுஞ்சீவன்
முத்தியானவருறைந்திடுமடங்களுமொழியாப்
பத்தியானவருநட்சித்திரங்களும்பலவாந்
சித்தியானவர்சிறந்திடுமிடங்களுஞ்சீலவாம். (எ)

மூவருக்குமேமுதலாவருக்கன்பராய்மூவ
னாவருக்குமேயிதமுறுமின்பராயுலகின்
யாவருக்குமேவினைத்தினிதாம்பொருளளிக்கும்
மாவருக்கவேளாளராவருநல்வளமே. (அ)

ஏர்ப்பெருக்கமுந்திமிசுசெவமுமீகைப்
பேர்ப்பெருக்கமுஞ்சீலநங்கல்லியும்பிசுகா
நேர்ப்பெருக்கமுமப்பத்தியுமுத்தியுநிறைந்த
சீர்ப்பெருக்கமுஞ்சத்தியும்வெற்றியுந்சிறக்கும். (க)

மருவுவெண்ணிலாச்சோதிக்கொள்வளநகர்தூளா;
பெருமணிக்குலநாஞ்சில்குழரனெடுபிறங்கல்
வருமுவாபுணர்மதியொளிரந்தோங்குதன்மானுங்
கருவிழிக்கலைகளுறைகமலமுங்கடுக்கும். (க0)

அலைகள்வெண்ணிடுகிற்கொழிகுகிரிகண்மனையாய்ந்தோர்
குலவுதேவர்கள்சமுதூயந்தரம்பொற்றோருளிர்பா
னலமினார்மொழியின்னையைமுதமாய்நண்ணுஞ்
சலசமெய்த்திருவருநகரிதுபயோத்தியால். (க1)

சேந்திலங்குசித்திரத்தொளிச்சிறப்புயின்செங்கேழ்க்
காந்திமாமணிக்கலசபந்திகளுநகவினும்
வாய்ந்தசந்திரகார்தவெண்சிலையுறுமனைகள்
பூந்திருத்தடத்தலருங்கயம்டலபொருவும். (க2)

சூழ்மலர்ப்பொழிவூடுநிறைவிண்ணெநாப்பண்
வாழ்மதிக்கிணைவெண்மதிமாடமாந்கரிற்
ருழ்வகற்றியசந்திரகார்தநீரோந்திக்
காழ்பொன்மெய்த்திருவன்னவர்மனைவளங்காண்பார். (க3)

ஆவணம்பரியானேதேருந்தெருவானுக்
காவணங்கள்விதானந்தோரணங்கரும்பரம்பை
மாவணம்பெறுகமுருகுநான்கும்பமலிந்து
பூவணங்குயர்மனையொறுங்குலவியேபொருந்தும். (க4)

என்றுமாமணம்பல்லியந்திருவிழாவின்பந்
துன்றுமின்னதுசுவைபுணவுணுமவர்துதித்தல்
பொன்றுகிறபணிகவிஞர்கள்பெற்றுமேபுகழ்த
லொன்றுபாடல்களாடல்கண்மனையொறுமோவா. (க5)

வேதமோர்புறஞ்சாத்திரமோலும்வினம்பு
கீதமோர்மருங்கினியயாழிசையொர்பாற்கினருந்
தோதறுந்திருவாசகந்துதிக்கொடேவார
மோதலொவ்வொருபக்கமுற்றுணருவதொழியா. (௧௬)

செந்தமிழ்க்குறுமில்க்கணமில்க்கிபந்தெவிட்டாச்
சந்தவின்கவிபிரசங்கமுயரவதானம்
பந்தமற்றிடுமத்துவிதப்பெரும்பழக்க
முந்தயோகத்தின்முயற்சிகடனித்தனியுயர்வார. (௧௭)

அரிபமாமருநோக்குபூங்குழலியைபணையு
முரியமாதிருநோக்கழகீசரன்புயர்ந்து
பிரிவிலாதறுகாலமுந்தொழறுகிபேச
றிருவிழாச்செயறிருப்பணியுபாத்தியேதெளிவார. (௧௮)

மறைவல்லோர்களைவணங்கல்பொன்னீதலின்மகிழ்தல்
முறைதவாதவில்வினையல்லவிடமுந்நூற்புரிதல்
குறைவில்கன்னியைவேட்பித்தல்குறித்தவரானம்
மிறைவனிற்புராணங்கள் கேட்டிடலிலின்புறுவார். (௧௯)

விருத்தராயத்தவவிருப்பராயம்புலன்வெறுத்த
கருத்தராய்க்கலைக்கோட்டுமாமுனியெனக்காணும்
பெருத்தமாமுனிவருநகரிதிலுறிப்பெரும்போக
கொருத்தனமதன்கணையில்வாழீவாமின்னருயாவால். (௨௦)

மேடையிறபனிமலரணைமிசையுறையன்னப்
பேடையன்னவின்மனைவியொடுமதுப்பிணையல்
தோடையங்கணியொருவருக்கொருவாகள்சூட்டிக்
கோடைநந்துசந்தணிந்தனைந்தினைஞாமெயகுளிர்வார். (௨௧)

ஆவியன்னவாகலந்துறுமரங்கினம்பித்தி
யோவியந்தனைநோக்குழியுடியங்கொளிக்குங்
காவியங்கன்றகாண்பனகைகொடுநீவித்
தீவிகைக்கணுந்துகிலிழைகொங்கையாற்றெளியார். (௨௨)

தேவிபொன்மலாததிருவடதொழ்சசினந்தீரந்து
மாவடுக்கணுள்கலனொழிமணமெயில்வலிய
மேவியின்புறல்விரும்பியங்கூடலேவினைத்துப்
பூவினாமும்புணாந்தபின்னன்னவாபுனைவார். (௨௩)

சுந்தரததுணைவனுந்துணைவியுமெனாதொடும்பூம்
பந்தெறிந்தனைமிசையிலீலையினின்மெய்ப்பதைப்ப
முந்திவீசியகொழுநனைத்தாள்கொடுமோத
விர்தவின்பநன்றினம்புரியென்னப்பந்தெறிவான். (௨௪)

பாடுவாரின்பயாழ்ப்புயில்விழாப் பள்ளியணையி
லாடுவாருறுகுதுவென்றவனையாரம்போம்
சூடுவாரணிதோணமிசைமற்றொழிறெடுத்தும்
கூடுவாராசிலர்கலவியிற்சூத்தியொன்ன.

(உரு)

இன்னவாறிகஞ்சுகஞ்சுவர்க்கமிதெனவீந்து
பின்னவாவறுமுதகிதந்திரகாபபெருமை
சொன்னவார்மலாத்திருவரன்சூசையிற்றுலங்கி
மின்னவாக்கியதென்னுனாக்கடங்குமோவினவ.

(உசு)

நட-வது நகரச்சிறப்பு முற்றிற்று.

ஆட திருவிருத்தம் - ௯௦.

நா ன் கா வ து
திருககைலாசசிறப்பு.

கவிநிலை துறை.

வெள்ளைமேனியங்கக்கையம்புவிபணிமேவி
யுள்ளவெம்புலியுருதோலமெய்யினிலோங்கக்
கொள்ளுமோராமருங்குமையுறக்கோமளமுக்கண்
வள்ளலாமெனவிளங்கியவெள்ளிமால்வரையே.

(க)

கோடிகோடிவெண்மதியின்மண்டலங்களபோதருவலி
யோடியம்பொன்மாரிலமும்வெண்பொன்னெனவொளிர
நீடிநெருதுசெங்கதிாமதியினைநிகாக்க
நாடிநாறறிக்கும்பயோத்தியெனவொளிரால்கும்.

(உ)

மேயும்வாரியுண்கருவுறுமுகில்களும்வெளிதப்
பாயும்வெண்கதிாப்பிழம்புவிண்ணதியெனப்படர
வாயும்வானரம்பையரதிலாடசசென்றடைவா
ரோயுங்கானலைநீரொனவெய்துமாளென்ன.

(ங)

நேருங்கறபகஞ்சரபிசிர்தாமணிநெருங்கி
யாருமின்னமுத்ததடங்கருமேகுநீந்தமருஞ்
சேருமறபுதப்பொருளதுவும்மிகச்சிறக்கும்
பாருமுவர்கடேவாகள்பதியையும்டழிக்கும்.

(ச)

வெற்பினீள்விழுதுகளெனவருவிரீவீழும்
கற்பகச்செழுந்தேனெடுகலந்தெங்குநகமழும்
பொற்பின்வண்டினம்பண்ணெடுபுதுமதுவருந்து
மற்புச்சிவகாதைகள்கிள்ளைகளறையும்.

(ரு)

எங்குமர் தவர்தவஞ்செய்துவரம்பெறுமீட்டம்
அங்கு கிந்நர்யாழிசையரமின் னாராட்டம்
கொங்குலாவுதார்த்தேவர் கணிறைந்திடுகூட்டம்
பொங்குபூதர்களைவல்செய்யோட்டமும்பொலியும்.

(௬)

பத்தியாயரனடியுவர்நிறைந்தெங்கும்பணிவார்
சத்திமாதர்முன்னரம்பையர்செங்குதிர் தன்னே
ரொத்தலாவுமின்மினியெனவேவல்செய்துறைவார்
நத்தமவ்வரைநாப்பணிலரன்றளிநண்ணும்.

(௭)

ஒளிருமாமதிமிசையுறுசெங்குதிருத்த
தளிபொன்மேருவைநிகர்த்துப்பன்மணிக்குழாந்தழுவி
மிளிருபைம்பொனங்கலசபந்திகண்மிகமேவத
தெளிவில்வீசவிமானங்கொங்கியேசிறக்கும்.

(௮)

இன்னவாந்திருவிருப்பினிநந்திகாத்திறைஞ்ச
வன்னவாகனனரிமகபதிமுனிவரர்கள்
மன்னவேவரமுதவிப்பல்லலகமூமலிய
உன்னவாருமையொடுபரனென்றென்றுமுறைவார்.

(௯)

கோயின்முன்முனிக்குலங்குடைந்தாடுமாரீத்த
மேயபேர்சிவதீர்த்தமங்கதின்னாமீதி
லாயமண்டபஞ்சீர்திரகார்த்தத்தாலமையுந்
தூயமாதவரதிம்செபதஞ்செய்துசூழ.

(௧௦)

நாப்பணம்புலியதனிதானத்தினற்றவர்க
ண்ப்புருதுநற்புராணகாதைகள்பலரிகழ்த்திக்
காப்புருத்திராக்கமுமெயில்லிளங்கொளிகவின
மூப்புமேலுறக்காணுவனஞ்சுதமாமுனிவன்.

(௧௧)

ச-வது திருக்கைலாசச்சிறப்பு முற்றிற்று.

ஆட திருவிருத்தம் - ௧௦௧.

ஐந்தாவது
புராண வரலாறு.

கவிநிலைத்துறை.

இன்னமாமுனிவனைமீசாரணியத்திற்
மன்னமாதவம்புரிந்துமைபாகரைத்தொழுது
மின்னமேலியசவுனகராதியோர்வேண்டி.
முன்னமாமுபசாரங்களனைத்தொடுமொழிவார்.

(௧)

கழிசைமந்தரமாதியாந்தலமெலாங்கண்டோஞ்
செயிரிலைம்முகன்பதிகளிலுயர்வுறச்சிறந்தே
கயில்விளங்குமாமலகவங்கனியெனக்காண்போர்
பயிலுமுதலிலையிம்பெறுந்தலமெதுபகாவாய். (உ)

வினவென்றோகியதாபதர்க்குத்தரம்விளம்மடங்
கனலுணீருணர்க்கிதருமொருதலங்கயிலை
யுனகனம்பிகைக்கருளியதறுமுகோருந்த
தனதுநந்தியம்பகவனுக்கோகியதாமால். (ங)

ஓதுகின்றமூவறுபுராணத்தினுள்ளுலக
மீதுபிர்மகைவர்த்தத்தில்விளம்மென்பாளு
ரூதியாயவாறத்தியாயத்தினுள்ளையு
மாதுபங்கர்பூமடந்தைக்கன்றருடலமன்றோ. (ச)

மற்றுமேதுவாசருளனும்வந்தங்க
னுற்றுப்பூசனைபுரிந்தரனருளினுயாவு
டெற்றுத்தேர்ந்ததாமிலக்குமிபுரமெனப்பிறங்குங்
கற்றுக்கூர்ந்தவரவணடைந்துயலலங்காண்பார் (ரு)

என்னவோகியருததாமிகமகிழ்ந்தேத்திச்
சொன்னமாதலமெவனுளதத்தலந்துலக்க
மன்னுதீர்த்தமெய்மூர்த்திபூமகணமுதலானோ
ரின்னரீரப்பூசித்ததுமுளையெனவியம்ப. (க)

சூதமாதவனிலக்குமிபுரத்தனைத்துதித்துச்
சீதவாரிசவகமலரிடைதரிசித்துப்
போதவானந்தபாவபரீரோமுகமெய்ப்பூரித்
தோதவான்முனிவராகனைநாடியேயுரைக்கும். (எ)

ரு-வது புராணவரலாறு முற்றிற்று.

ஆட்கிருவிருத்தம் - ௧௦௮.

ஆறுவது
தலவிசேடம்.

இதுவுமது.

அரன்றனிப்புகழன்புடனொருமனதாகித்
திரமதுற்றிடவிமலையகத்திடைசோத்தே
யுரமுறச்சிவநாமத்தையெசெபித்துணாவாயப்
பரவிக்கேளுமினிலக்குமிபுரத்தஸப்பண்பே. (க)

பாண்டிநாட்டினுக்குயர்வுபுலித்தெண்ணிலைபரணியற்றி
யாண்டிடுதுவாதசாந்தத்தலமாய்த்தென்னர்குலத்தவர்வாழ்வோங்கிப்
பூண்டிலகுசெங்கோலோச்சிப்பரமனடிக்காளாய்ப்புவிபுரந்தே
யீண்டுகொடுருவார்வாயென்னுமதுநாகரிகின்கீழ்பாலர். (உ)

ஆனயோசனையொன்றிலாதித்தன்முதற்றேவராளுதென்றுந்
தேனவாமலர்சொரிந்துபூசிப்பர்விமலரொருசித்தராகித்
தானமாவிரசவாதஞ்செய்துதரப்பெற்றதாளக்கொக்கை
மானவாள்விழிதொழுபூவணநகரொன்றொருதலந்தான்மன்னுமம்மா. (ங)

இந்நகருக்குக்கீழ்பாலாயையோசனையெல்லையினிலிலங்கும்
பொன்னகாக்குமேலாயபொன்னகாந்திகழுகாபுரிக்குமிக்காம்
பன்னகரந்தரம்மண்டலத்தையின்பார்வையாற்பாலித்தோங்கு
நன்னகர்பாற்கடற்பொலிவுந்திருக்கயிலைப்பெருந்தகையுண்ணுமாமால். (ச)

வடபாலில்வேகவதிவளமோங்குமென்முசையுணக்குந்தோடாரம்
தடவாகும்பாரிசாதக்கானந்திகழ்பதியீதடைந்தோக்கேநல்
லிடமாகுஞ்சுவர்க்கபத்தினுஞ்சுகந்தந்திடுமிகத்தும்பரத்துமெண்ணித்
கிடமாகக்கண்டவருக்கெல்லாந்தந்தருளுமுயாசெல்வமாதோ. (ரு)

அருமமையோரொருவருக்கிற்குருபொருளனந்தபலமாகுந்தானப்
பெருமைமென்மேலாகவளாபிமைபோலோங்குமும்புறிபிறைக்காக்குந்
தருமமுந்நயவுபொறைகொடையாயுள்வாய்மையருடவரூப்பெண்டிர்
திரும்பிபுத்திரபெளத்திரமித்திரோயோவாழ்வுதிகழுமாதோ. (ரு)

திகழுதலீந்திருகுரோசமாநாற்பாலுந்திருப்பாச்சேற்றி
நகாசேறையிலக்குமிமாபுரம்பாரிசாதவனநாமமென்னப்
புகலவிந்தத்தலவிசேடங்கேட்டுப்பூரித்தோம்புரமிங்குற்ற
சிகரறுதீர்த்தப்பெருமைமுனிவருளையெனக்குதனிகழ்த்தலானான். (எ)

சு-வது தலவிசேடம் முற்றிற்று.

ஆக நிருவிருத்தம் - ௧௧௫.

ஏழாவது
தீர்த்தவிசேடம்.

அழகிரி ஆசிரியவிருத்தம்.

அரியதலமங்கணுறுமமலரீர்ப்பெருமைசிறிதறைவமன்பாற்
கரியதிருமான்மார்பங்கலக்கப்பூசிக்கவருகமலைவேண்ட
உரியசடைவேணியைவந்தறநோக்கும்பானருளாறுதித்ததாங்கு
விரியொளியோசையுஞ்சோதியிலிங்கத்தின்வடபாலாய்வினங்குமன்னோ. (க)

க வி லி ரு த் த ம்

ஓதகிவதீர்த்தமெனவொண்பெயரொலிக்குந்
திதுபுரிவோர்கள்பரிசுத்திடல்விடக்கு
மூதுணாவின்னோர்புறமுற்செய்தவமுற்றுங்
கோதுமன்மந்தையர்குலைத்திடங்குடைந்தால். (௨)

தனதுபாதகமதாதிபெய்வையும்போம்
பெய்வருவியாதிமனவேதனைகண்மாளும்
திராய்வினவுவஞ்சனைபொருந்துசெயலியாவு
நெய்விடுநெருப்பின்மிசைகோதிரணமாமர்ஸ். (௩)

மேடமதிபூரணையின்மெய்ப்புனலிதாடி
லாடல்புரிநாதனடியாரிலுயாவாவா
ரீடகறென்னுரினுடனெனவிலங்கும்
பீடமாதினத்திதுறுபேறெவருரைப்பாரா. (௪)

பானுமதிநீடாவுபறறவுறுகாலை
யானவுயாரீத்தமிதிலாமெவாபாவ
மீனமுறுஞானமுயாவெண்ணுபொருள்சேருந்
தீநிரையமுறமிதிராதேவர்தொழுவாழ்வாரா. (௫)

செய்யமுயாதாப்பணதினத்தின்மறையோர்கள்
கய்யிலுயாபாகிலைகலந்தரிகியீவோர்
வெய்யவினைதீருவாவினாப்புனலிதாடி
மெய்வடிவநாதனைவிருப்பமொடுஞ்ஞவோரா. (௬)

எண்ணுபொருளியாதுமுறுமிப்புனலின்மூழ்கி
யுண்ணுமதுநோயெதுவுமோட்டுமமுதாமால்
நண்ணுமிதன்மாடருளினல்குமனதானங்
கண்ணுதல்கரத்துதவியாகவவியாமால். (௭)

இப்பெரியதீர்த்தவெழிலீதெனவுரைக்க
வப்பெரியமாதவாகளன்றுதுதிசுநிச்
செப்பரியமூத்தியின்சிறப்பதுசொல்லென்ன
வொப்பரியகுதமுணியோதுவனுகந்தே. (௮)

எ-வது தீர்த்தவிசேடம் முற்றிற்று.

எட்டாவது
மூர்த்திவிசேடம்.

அமரசிவ. ஆசிரியவிருத்தம்.

மால்வேண்டவாழிதந்தமறைப்பொருண்மா முனிகிறவன் மதித்திரங்கிப்
பால்வேண்டத்தினாசெறிபாற்கடலளித்தவருட்கடலம்பார்வையிடுவான்
கோல்வேண்டக்கண்னொடுத்தகொள்கையாயெவர்க்குமருள்கூர்ந்துநோக்கி
மேல்வேண்டாப்பதமறிக்குமிலக்குமிபுரோசனன்பாய்வேண்டுமோர்க்கே. (௧)

ஆதவமுறா தரிழவன் மகாபொழிவதெனவானுதோங்கு
சீதவண்டுளிமிறுமலர் முன்கூறித்தமதுவுண்டுனைக்கும்பாரி
சாதவன மனதுப்பண் த்தருவென்றின் கணுமைதன்னோடுமிறுப்ப
போதகமா முகத்தன்முதலோர்க்குழநந்தியெதிர்போற்றிக்காக்க. (௨)

மூர்த்தியபா தாளவுலகுந்மெழுந்தசுயஞ்சோதிமூலலிங்கம்
பத்தியொடுகண்டவர்க்குமுன்னுறுபாதகமகலும்பணிந்தபோக்குச்
சுத்தியுறமுற்சுண்ணத் தூற்றபாவங்களுள்ளாந்தொலையும்பாய்
நத்தினவர்க்கிகவேண்டிபலமுதவும்பரசுகமுநண்ணுமாதோ. (௩)

ஒருகாலந்தொழுதவருக்கொருக்காலும்பயமுறாதுதோன்றி
வருகாலஞ்செல்காலநிகழிகாலமூன்றுமறிமதியோராவர்
பெருகாலமுண்டபிரான்பேரன்புக்குரியவராயப்பிறங்கிவாழ்வா
ரிருகாலமுக்காலநர்காலந்தொழுதவாபேறெவர்க்குண்டம்மா. (௪)

அர்ச்சனைபூசனைவிழாவாபரணம்வாகனம்பொன்னடைபாத்திர
மெறசெறியுந்திருவிளக்குக்குடைகொடிசாமரம்வாச்சியமிலங்குதீதஞ்
சொற்சிமந்தவேதபாராயணநன்னடந்தோரணம்விதானம்
பொற்சிலிகையலங்காரநந்தவனந்தடமைப்போர்பொன்னுடாள்வார். (௫)

போனகம்பாயசம்பலவருக்கங்களுளிகேரம்மபூபம்
பானகந்தாம்பூலருபசரிப்பொடுபூசித்துத்தான்பரவுவோர்கள்
கானகந்தான்றருகிழங்குசரகருந்தியைந்தழற்குட்கருகவேண்டாம்
வானகந்தான்றனதாருமாமகளீரொடுதருக்கீழ்மகிழுவாரால். (௬)

இவவிதமேகருணைபுரியிலக்குமிபுரோசரமுகியநோக்கீசர்
நவ்விவிழிச்சுகந்தருந்தனைநாதர்பாரிசாதவனூதிதர்
திவ்வியமூர்த்தியினுமந்தெரிந்தவாறியையுதாதேதாந்திகழுமேன்மை
யைவிளம்பும்பிரமகைவாத்தத்தெண்பாநுறமத்தியாயமனதே. (௭)

அ-வது மூர்த்திவிசேட முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் - ௧௩௦.

ஒ ன் ப தா வ து
சலந்தராசுரன் தோற்றமுரைத்த
அ த் தி யா ய ம்.

~~~~~

எழுசீர்க்கழிதெழுலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

பயனெடும்புணரிதுயிலுதண்டுளவப்படலையான்மாபகமருவம்  
புயமலங்கோதையீங்கிலக்குமிமாபுரத்தனைப்பூசிக்கநீங்கு  
புயாவுறுபிருந்தைமயக்கினிலுழலவுகைத்திசெலந்தரன்காதை  
யயர்வறக்கேளுமியம்புவமென நைமிசாக்கருட சூதனாங்கறையும். (க)

அண்டர்வாழமராபதிரகாக்கிழையாயவனயிராவதழார் துங்  
கொண்டலிற்சென்றுமுசசிரவசுவாகுகோடகரட்டியுமுலாவித்  
தண்டளமுறுக்குப்பிரித்துடைந்தொழுதுதனிமதுக்கற்பகத்தாம  
மொண்டடந்தோள்கள்புளகமுற்றோங்கவுளமுறுமகிழவுசூர்துயர. (உ)

தஞ்சுதன்மத்துளவொளிலிசிறுதனிமணியடலரியணையி  
லஞ்சுதன்மகிழ்வுற்றருகுமமுனிவராசுரைத்திடரிசாசராக்கே  
யெஞ்சுதன்மற்தவமராகள்புடைசூழந்தேபணிபெறுத்திரோக்க  
மிஞ்சுதன்மலரந்தருவொசிரபிவினாகதெனிராசுமித்ததீயந்தணுக. (ங)

இருமருங்கினுமேவிஞ்சையிரட்டையிசைசெவிமாந்தீவாங்குகிறோ  
யருமருந்தனையாரடவபிரயங்களாயிரமவிழிகளும்ருந்த  
மருமருவின்னோட்டளிறுகரலங்கன்மாபகதுகாரசிடவின்பந்  
தருமரும்பனையநகைச்சசியிதளந்தண்ணமுதுணனுறுந்தருக்கான. (ச)

கவிகைகணிழற்றசசாமாயிரட்டக்காளஞ்சிரிள்தருகேநதக்  
சுவிகையராகியரம்பையரட்டைபகொடுவரக்கொடிபல்குழச்  
சுவிகைபூனருந்துநிசிராரோங்கத்துந்துமித்தொனிகிசைதோயச்  
சிவிகையதேழுமுனிவராதாங்கத்திகழவுறுபுரந்தரனொருநாள. (ரு)

வான்மருத்தழனீரரிலமுதலாயென்வழுவமாமமலன்வண்டல்மபு  
கான்மருத்தழையுங்குக்கையான்றன்னக்காணுவான்கயிலையிழ்புக்கு  
நான்மருப்பிராவதத்திருந்திழிநதூகைமணிக்கோயில்வாய்நண்ண  
மான்மருத்துவனக்குறுமுனோகுறளினவடிவெடுத்திறுமன்னவரனல். (ஸ்)

சாதகத்தினியவொருவனேநோக்கித்தறபரனமையமென்னென்னப்  
போதகத்தினையுந்தாருகனிருப்பும்பொருப்புறதுட்படுத்தியேயடியார  
தீதகற்றியவேந்தசெவகன்னையுந்திருமகவெனத்தருபரனப்  
போதகத்திருக்குஞ்செருக்குமாய்வினவும்புரந்தரனமொழிக்கெதிர்புகலான். ()

வினவிளின்றதற்குமாற்றமொன்றியாவிண்ணவாகோனான்மீது  
சினவிவச்சிரவெம்படையினையெறிந்தான்நீபையுந்தீயக்குமம்மெய்யிற்

நலத் தரங்குவிசனென்குவீழ்நீதிமைஞ்செயந்நிரந்திரந்துநின்றேத்தப்  
புலந் தரப்படையாரிங்கித்தஞ்சலத்தைப்பணியில்விடுத்தனனாகு

அம்மதலையையுந்நெடுத்துழுத்தமிடவம்பகன்கட்டம்மங்கைக்கொண்  
மும்மெனவீர்த்துவிடாநகைபுரிபுமிவ்வினமுதலையினிருகைச  
செம்மலாவிரலொவ்வொன்றுதன்வலியின்றிறமெலாமறிந்திடச்செலுத்தி  
மெயமிகநொந்துமெலமெலநீக்கிவினம்புவனவருணனைவிளித்தே. (க0)

வாய்த்தனன்விநனம்மகவெனவருணன்மகிழ்ந்திடவளர்ந்துமெய்விலமை  
யாய்த்தருக்கடைந்துகடல்களையொன்றாயாக்குவன்சயிலங்களைத்துஞ்  
சாய்த்தவன்புயத்தாலெணமுசையதிடாத்தந்திகணுகங்கடாக்க  
காய்த்தவன்மித்தினவடங்காதுகதமதக்களிறெனக்களிப்பான். (கஉ)

வேறு

குலம்வாழிகிரிசாபம்வாளிமீழூதோமாநகைதகன்டேயம்  
வேலலாயுதமுலக்கைகப்பண்மவிற்றசூடாரிசமுதாடுகி  
தாலநோசவளம்வீசுனைக்கவண்டாந்தகுத்துமுடைவாள்குணில்  
சாலனாறுமுயர்நிலைவாலமொடுசாடுமாபடைதரித்தோ. (கச)

அவுண்ணாவலுறுமெவியதாதியாகளானதாய்வவாவலா  
னவிலொணுதவினையேபுரிந்தலைநெத்தும்பெனவனையவே  
கவியும்படர்கள் கருடாவிஞ்சையர்க்கீரர்கள் கந்திருவருகர்தா  
னவந்தொழும்பொனவமுபணித்தானிநாட்கழித்தயினாணணவார். (கசு)

விண்மேவுக்கரியமேகஜூர்தியுமெதிர்த்துவீரமதொழிந்தொளிர்  
தொண்டுவெள்ளிமலையின்புறம்பொருமுழைக்குளொண்டொழியுளோடு  
மண்டிபஞ்சதருசர்பிமாநிதியும்வாரணம்பரிவிமானமும்  
கொண்மொநகரிமண்டிவாழ்சுரர்குழுவினோடுமையுள்ளோ. (க௭)

கூ-வது சலந்தராசுரன் தோற்றமுரைத்த  
அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ப த் த ர வ து  
பிருந்தை சரித்திரமுரைத்த  
அ த் தி யா ய ம்.

எழுசீரடி ஆசிரியலிருத்தம்.

காலநேமிமுனியற்றுமா தவமொகடவுளின்வருசலந்தர  
னேலமுவரிடதேவியுங்கவர்வனென்னவும்விதியமைத்ததோ  
சாலவெப்பமுறுகொடியதீயுதவுதண்ணிறஞ்சுவைநன்னீரொள  
வாலகாலவிடமிதெழுந்திடுதண்ணமுதமானசுதையுற்றனன். (க௮)

கனவருந்ததியையாதிமா தருயாகம்பெலாநனிகவர்ந்தமா  
வனசமங்கைமுதலுயரணங்கினாகள்வடிவெலாமொருருவாயதோ  
கினகரன்றையொளிவுரண்மலாதிசுழந்தமாமதியவதனமும்  
வினவுசந்தரமின்னவயவங்கெழிலினைவிளம்பவரிதரித்தோ. (க௯)

திருமடந்தைமுதலெவருமங்கையிவடிருவடிச்சிறியவிரலினோ  
பொருவொன்பதுதகாதுமாமகனையும்பிரிந்தரிபுணர்ந்ததா  
ஓருவினன்கையிலெடுக்கும்விலையுமொடித்தெறிந்திடவுரைப்பளான்  
மருவுபெண்படையினொடுசுரும்பின்மலர்வாளிதொட்டுமெதிராவருவனோ. (௨௦)

எழிலிவின்புகமெல்லறலுமண்பகவலிருளலோகமுதவெருவியே  
வழிற்றுந்தணமதுவிதழுவிரிந்துபெருமடைதிறந்தொழுகும்வாறுக  
முழுசியுண்மபெடையொடுமிடைந்தளிகணமுரலுபண்டெருகமுருகுலாங்  
குழல்கமழந்திலகியெழின்மிகுந்துவளாகுழைவுறும்பொழிலைகருமால். (௨௧)

சுமிழ்துறந்துலவுகுழையடர்ந்துகொலைகுடியிருந்துவளர்கொடுமைசார்ந்  
துமிழ்விடக்கலுழியமனையுக்கறுவியுயிர்கவர்ந்துலகுமுயரவேள்  
சமயமெங்குமுறநிறுவியந்தனர்கடவமறந்துபுலனெழியுமா  
விமலனெஞ்சரகவயிரமும்பொடியவெட்டுவாளனையவிழிகொலாம். (௨௨)

கனிகலந்தமதுவினியகண்டுசுவைகளையருந்துமுயர்நாவென  
வினிமைகண்டுறுகர்செவிபுகுந்துகடினமுறுசின்னையினெகிழ்க்குமான்  
முனமிழ்தவுயிர்பெறுவர்பட்டதருமுறிதழைந்துமலர்சொரியவார்  
கனலுமங்குருளிரமுதவின்பமுறுங்கல்லுமங்குருகுசொல்லுமே. (௨௩)

வச்சிரத்திறைகழித்தமெயக்கண்ணவாரணத்தினொடுமலையவே  
கச்சிறப்பொருமிழுட்டியெட்டிலவனர்கப்புவிட்டனையவனமுனை  
மெச்சிடைத்தடிதடித்தினைத்திட்டிகக்கனத்திருசிலீழகம்  
நச்சுகச்சினவியாரவாரவமைநாகமென்னவெழுநாடியே.

(௨௪)

வடசதந்துயிலுமரிசிபஞ்சொலுவவயினுரோமவரிசையதின்ரா  
ளிடமுகந்ததுமெய்யாகுமேன்மெலியுமிடைபொய்யென்பதுமெய்யாகுந  
றுடையரம்பைவிழுகுமியரம்பைதிவிசொலுமரம்பைதொழுமெழிவியென்  
றியிருந்தையுயர்காலநேமிதரவேசலந்தரனைமருவினாள்.

(௨௫)

கவிதிலைத்துறை.

இன்னமாதவன்மனைவியாயிலங்களேதத  
மின்னமாதவன்மதியவனானையிலவிளங்கத  
துன்னமாதவன்முதலினோமரிடைதோற்க  
வென்னமாதவமியற்றினானென்பன்னொளிரந்தான்.

(௨௬)

புவியிலியாவருமெதிரிலையினியமாடொருதப்  
பவியமாகினாவெள்ளியம்பொருப்பினிப்பரனைக்  
கவியமாதிடப்படையொடுகவுரியைக்கைக்கொண்  
டவியமாய்ப்புனென்றெழும்புனென்பிருந்தைகேட்டஞ்சி.

(௨௭)

நகைவிழிப்படையினனெதிரமாபொரநடக்கும்  
பகையொழித்திடின்றுனெப்பிரிந்துவிரகொளென்பாரிற்  
றிகைவுறச்செயுந்துன்னிமித்தம்மெனச்செப்பித்  
தகையமற்றவடாளபணிந்தேதகவுந்தறுகான்.

(௨௮)

அறுசேரடி ஆசிரியவிருத்தம்

குருந்தாரணியம்படையளிகுழுகொன்றையானைக்கொடியபுரத்  
திருந்தாரணியம்படைநீறச்சிரித்தகோவையெதிர்த்ததுவெறு  
தருந்தாரணியம்படைதுணிதடந்தோள் தட்டிச்சலந்தாரன்றான்  
பொருந்தாரணியம்படைவாயம்புலிமுன்போமான்போலெழந்தான்.

(௨௯)

அருத்தநாரிநாதனவையறிந்துமறையோனுவொரு  
விருத்தனாகித்திருவருப்பின்பெளவியாப்போந்துவீற்றிருப  
வொருத்தனாகிச்சலந்தரனாகுமவிக்கெங்கும்மனையென்ன  
நிருத்தனாவிடவவந்தரிமலன்போர்க்குநேர்த்ததென்றான்.

(௩௦)

என்றபோழ்தம்மறைவல்லாவிடத்தாட்போற்குலியுநரா  
னின்மறிலையெரிவந்தேரிநேமிமுன்வைத்திருந்ததஃதை  
யுன்னுறத்திலெடுத்திடிவிலவுரகப்பணியான்மனைவெல்லை  
சென்றகெனவச்சக்கரத்தைத்திண்ணத்தெடுத்திச்சிரத்துன்றான்.

(௩௧)

ஆழியவணியிருகூரயமத்துவீழ்த்தவாருயிர்போயச்  
சூழியுலகெங்கணங்குருகிசூழ்ந்துநிறையதொழைந்தனனாம்  
சூழிவெண்ணெய்மான்முன்றான்கொள்விரகந்தவிழ்த்தணைவா  
னாழின்வலியாலக்கணமேயுற்றான்பிருந்தையுறைநகர்க்கே. (௩௨)

க0-வது பிருந்தைசரித்திர முனாத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆட்திருவிருத்தம் - ககஉ.

ப தீ னோ ரா வ து  
திருமால பிருந்தையை யடைந்த  
அ த் தி யா ய ம்.

அறுசேடி ஆசிரியவிருத்தம்

சுலந்தரன்னுநிறந்ததபாறமருக்காரந்தத்தானவன்றன்  
கலந்தனைந்தபிருந்தைகண்முன்கணவைத்துற்றகண்ணன்ற  
னலந்தருந்தவவனகரினாப்பணம்பொனகைமணியின  
சுலந்தழைந்தகொடிமாடங்குலவும்பிருந்தையாண்மனையே. (க)

மனையின்புறமோருயயானமருவித்தவஞ்செய்மாதவன்போற  
புனையும்வடிவுற்றயாபசுத்தோல்போற்றியுறுவெம்புலியன்னக்  
கனைவண்ணெறும்றுளவலங்கற்கண்ணனாங்குகாரத்துறைந்தான்  
றனையனறகன்மடகிவரவுதன்னைநாடிப்பிருந்தையுற. (உ)

கவிநீகேதுறை

பேரமாச்சுலந்தரனையீர்த்துயரொளிபடெரியோன  
சேடிப்பெருவிரற்றுகிசிரியிறசிறந்த  
காரிருடபகைமாதவனைவலிற்கடுகி  
வாரியுட்புகும்வாமெனப்புகவந்தமாலை. (ங)

கூறுகொண்டதானவனுடற்குருதியிற்றுகுடபாற்  
மேறுகினறனசெக்காவான்பிருந்தைதான்மெரியா  
மாறுகொண்டமான்மாயைநேரிருணிலவவுண  
னீறுகண்டவனீறணிமேனியினெழுந்த. (ச)

கணவனீங்கியமாதருக்கியமணங்க்கும்  
புணரியின்ககாகாண்பதெப்போழ்தெனப்புலம்பு  
மணநறுங்குழற்பிருந்தைபங்கயமுகம்வாடி  
புணாவொழிந்திடக்காய்மதியவனைநொந்துணைப்பாள். (ரு)

கவிவிருத்தம்.

மதியேரீயென்வாணகைநேர்ஊருவை  
யதிவாஸிபமாமுதலுன்னையுழைத்  
தெதிர்தாணுவனின் புறவின்மெனே<sup>ரீ</sup>  
பதிநேருறுபரனகையாகியதே. (௬)

உனைவேணியிலுறறவனொம்பொருமென்  
மனைமீளவருத்தவலித்திறமற  
மெனேநோதலிதென்னுனாதேயுமுடற  
றனைநேருறுதாழவுளதாவுளமே. (௭)

விதியாஹைவேணியிலணியவனென்  
பதிபோரிடைபகைவரினிகழவுறவிட்  
டதிநோயுடலைக்கொடுவென்றருதுன்  
மதியேன்மதியேனுனைவான்மதியே. (௮)

நிலவிந்தனநேர்<sup>மேய்</sup>மையைநீற்றநிதந  
குலவுங்குடையாயக்கொடுகோதையாபாற்  
கலகஞ்செய்துகாதல்பெருக்குகழைச்  
சிலையன்றனையேசினந்தோதுவளால். (௯)

மதனாமலர்மாமகண்மாரபினரி  
சுதனாகிவினோ<sup>சொல்</sup>உசம்புரனை  
அதமாகவுடற்றியவான்மையைநீ  
யிதமாதொதிர்த்தனிகாட்டுதியோ. (௧௦)

என்னாயகனையதியவேலையிதென்  
முன்னாயகணமுன்பகையோனையும்வென்  
றின்னாள்வருவானெதிர்காணுவைநீ  
பின்னாருடலம்பொய்ப்பிழைத்தொளியே. (௧௧)

விரகந்தழலெந்தன்மெயஞ்ஞண்டமதுன்  
சரமார்ச்சமினைக்குலமார்ச்சியின்  
கரநெய்யெனதுயிரபசுவாய்மகமுற்  
றுமென்பெறவந்தனையோகொடியாய. (௧௨)

கொலைகாரனீகோதையநழுவின்னையா  
னிலையாகினைநீரணிவேணியராற்  
றையையாவகைதோணினைகற்பினாபா  
லிலையாதெயுன்னுவியழிந்திடுமே. (௧௩)

அப்பாவெனதண்ணல்சலந்தரனென்  
றிப்பாரறியரதுகொனீயெதிரா

தப்பாய்கடுவன்னெதிர்சாரும்மெலீக்  
கொட்பாகினையோடுவைபோடுவைபே. (௧௪)

இவ்வாறிடையான்மெய்யில்வேள்கணையாய்  
செவ்வாயவிரணத்திடைதிபுகல்போல்  
வெவ்வானிலம்வீசமெலிந்துமிசத்  
தெவ்வாமொலியோடெதிர்செப்புவளால். (௧௫)

அண்ணீதனலையுறவாடியவென்  
மண மாமுலையையமதாகியவோ  
வுணவார்களிறுகவுரீவயமா  
விணையாகவுமெய்திணையென்வளியே. (௧௬)

என்னாதனுடன்னுறைகாலையெலா  
மன்னாவுணவலியவழைத்திலமா  
வன்னானிலையாண்டகைவீவருவ  
தின்னாதிதுகற்பினருக்கிழிவால். (௧௭)

எவராலுமெயதற்கரிதென்மனையுன்  
றவமாயதுசாளரமென்விசனம்  
முவையால்வரவெய்தறமிப்பனினி  
யவமானமென்னண்ணல்வரிற்செயவனே. (௧௮)

வேறு.

என்னவாடியிழையணையாநல்  
லன்னவூண்டுயிலற்றிவைவன்பிரி  
வின்னன்மேற்கொண்டுகொடுந்தீய்க்குயா  
கன்னல்வேடுயாகாலென்றுவெம்பினாள். (௧௯)

மாலையாலையவருவருத்திய  
காலையம்மிணைக்கண்டுணாந்திடச்  
சோலையுற்றேன்சுடாப்பந்தங்கைக்கொளல்  
போலையுற்றபுணரியிற்பானுவே. (௨௦)

அறையுமவேடனதல்லலிற்பஞ்சரத்  
துறைதழீர்த்தவொருதணிப்பேடுதன்  
சிறையசேவலைத்தேடிச்செல்வாறுவை  
கறையெழுந்துகணவனைத்தேடுவள். (௨௧)

சகியினோடுதளருவள்சாற்றுமந்  
துகிரினுரிதழ்த்துதியோவுவண  
மகிசொலுந்தன்மனைப்புறம்போங்கிய  
திருரியானுறுசோலையிற்சென்றனள். (௨௨)

அ. அசேஷ ஆகிரியலிருத்தம்.

வருவாளுருவஞ்செங்கதினோழறையாமின்னோவளரொளிரசேர்  
பெருவாளுருவியுறைவிட்டுப்பிறங்குமாபோனாற்றிசையும்  
மருவாளுடலமுருவமலர்ந்துநாழமா தந்தத்  
தருவாளுய்யானத்தாற்றாடனித்துச்சென்றாள்சஞ்சரித்தாள். (௨௩)

பெடையஞ்சரும்பும்பண்பாடிப்பிரியாதுலவிக்குடி கொண்டு  
மடைகொண்டொழுநுறையுண்டுமருவிக்களித்துச்சூன்முதிர்ந்தே  
யடைகொண்டுமங்குமந்தண மலரளகங்கொண்டலெனமயில்கள்  
புடைநின்றாடவிருளென்றுபொதுளுமௌவன்மலாசொரிய. (௨௪)

தடையென்னென்ன வடர்ந்தெழுந்துசரியுற்றிணைந்துபெருத்தமுதல்  
கடைமந்தாங்களிர்ண்டென்னக்கனத்துப்புடைத்துப்பளபளத்துத்  
தொடையஞ்சாந்துமணிமுலைகள்சுமந்துமெலிந்துத்தளிக்கு  
மிடையஞ்சாயன்மின்னெனவேயெங்குமுளகைதகண மலர. (௨௫)

இருகாற்சிலம்புமேகலையுமிணைக்கைவளையுங்குழல்வண்டு  
மொருகாலஞ்சேர்ந்தொலித்திசைக்கவயர்மெய்யெழிலுமுகமுங்கண்  
முருகாலத்துச்சுடிரண்டுமேககாலத்துதித்ததென்ன  
முருகார்தடத்துக்குவளைகண்முண்டகங்குளாடுமுனைகவிரிய. (௨௬)

இளமாகுயில்களிகைசுற்கவினியகினிகண்மொழிப்பில  
வளமாமயில்கள்சாயல்கொள்ளமடவன்னங்கணடைபழக்க  
வுளமாவலினுலொல்காமலுருற்றிப்புடைசூழ்ந்துடன்றொடர்க்  
களமார்விழியாடுணைவன்மேற்கருத்தாயகல்வள்கவலையுற்றே. (௨௭)

இறைவிவந்தாளெனத்தாழ்ந்தேயினியகளிகடேனுதவி  
நறைமென்மலர்த்தானோவாதுநடைபாவாடைவிரித்ததென்ன  
வுறையும்பொழிலாசெழுந்தருக்களுகுத்தமலர்மேலடிபெயர்த்து  
நிறைமென்முழலான்மெல்லமெல்லிகழந்துயயானநடுவணுற்றாள். (௨௮)

எள்ளின்மலர்நாசிகையாடன்னெழிலைமாயனெகிரோக்கி  
யள்ளியள்ளிவிழியாறுண்டடங்காவாசைக்கடலாழ்ந்து  
துள்ளிமாரன்மலர்வாளிசொரியவாற்றான்றுணிந்தணையக்  
கொள்ளியாதுயிவள்கம்புக்கொடித்தென்றெண்ணிக்குழம்பினனாள். (௨௯)

மருண்டுமயங்கிமலர்க்கொம்பும்வளர்சூங்கொடியுமாதுருவுந்  
தெருண்டிகாணன்காண்பதற்கோதிருமாறுவாரபாலகரை  
யிருண்டுநிழல்குழவ்வனத்துளிருகேசரியாயழைத்தேவ  
வெருண்டுதவத்தோயப்பமெனவினாந்துவந்துமெலிந்தனளால். (௩௦)

அஞ்சலஞ்சலெனமடங்கலகலப்பணித்தானச்சந்தீர்  
நெஞ்சமுவர்ந்துபெருந்தவத்தோய்நினைநிகரானொனநிறைவ

## இலக்குமிபுர ஸ்தலபுராணம்.

னஞ்சபிலகுளனையடபுடந்தான்செயல்கண்டிலனென்னத்  
துஞ்சவவுணனுடமந்தாரதுவிவானராத் தோகைமுன்னே. (௩௧)

இருவானரமங்கிமுடல் கண்டெழிலாடிமிக்கிடென ர்விழந்து  
மருவார்குழன்மண்படரவுறும்மட்பாவையினேரயர்ந்தான்  
திருவாராமார்பெனமுப்பவென்னைத்திகழத்தக்கருதிலின் றுணைவ  
னுருவாருயிரத்திடுதியெனவுணங்கியிருதாடொழுதனளால். (௩௨)

அன்னாடலுற்றரிதவத்தோனயதொழியவணங்கிறைவன்  
மன்னாருயிரபெற்றனனென்னத்தாவித்தழவித்தருக்கடைந்து  
முன்னாவிதியாலினையவாவெம்முனைவேள்கனையான்மழ்குடலாய  
மின்னாரகமுற்றமளியிசைவீழ்ந்தாராமயலாழியினுழ்ந்தார். (௩௩)

பஞ்சாயுதமும்வடவிலையும்படவாளரவும்பாறகடலும்  
மஞ்சார்குழலிபிருந்தையெழில்வழுவமாகிமயக்கியவோ  
வஞ்சாராமாலையெனமாலையகலத்தணிவானகலவிடான்  
றுஞ்சானல்லுமெல்லினுமேதோயவான்மதனுலாயவானே. (௩௪)

கடல்வாயோர்பாலோர்காலங்காண்பானமுதநங்கையில  
ருடல்வாய்புழவைந்திடத்திருந்துமறுமருந்தவோயாது  
மடல்வாய்வினையாயிருநயனமணியாயமணியினொளியாக  
மிடல்வாயுடலமிசைபதிப்பான்விடுக்கால்கிப்பிடுக்கானே. (௩௫)

ஐயமெலிவானமைக்காணவரியென்றாழியமுதெல்லாம்  
பையத்திரண்டொப்பற்றினையபாவையருவாய்ப்பரித்ததுவோ  
துய்யவமுதம்புலனெனறுசவைக்குமிவன்ம்புலனுக்கு  
முய்யவின்பந்தரப்பெறுதற்குரியான்போலப்பரியானே. (௩௬)

ஆமையருவாயலைகடலாழ்ந்தமுத்துவவாயான்மிகநேரவ  
மாமையாலத்துடற்கருகிமடப்பெண்வழுவாயவருந்தாமற  
பூமையளகத்தாளலாவாய்ப்புதியவமுதமெளிதிலுண்பான்  
றீமையிதுவென்பதுமறந்தான்நிருவும்வைகுந்தமுநதூழ்ந்தான். (௩௭)

வல்லாரகிலுத்துமையைவல்லால்வழவுக்கொப்பாமைவினையும  
வல்லார்சிலையார்சிலையனல்லான்மறரோரொப்பாமகிழனையும  
கல்லார்குடையான்பிருந்தையிவாகழிந்துகளிக்குங்காலமுற்றா  
கல்லாரகற்றொவரோனுக்கலக்குமுழைக்கடப்பரிதே. (௩௮)

தேவர்க்கிறையாயறந்திறம்புந்தீமையோரைத்தன்மக்கும்  
காவற்கடவுளினையிக்குமமுற்றற்குடலுலகில்  
யாவர்க்கணங்காராவலறுமறமெங்குறுமோராநான்முடிவின்  
முவர்க்கிறைவனருளாலின்மொழியாளறிந்தான்முகுந்தனென்றே. (௩௯)

இலக்குமிதேவி திருநோக்கழகீசனாப் பூசித்தது. ௨௦௯

கண்டாளினார் தாள்கரைத் தான்மெய்களைத் தாளினீத் தாள்கண்கலக்கங்  
கொண்டாளிலைத் தாள் குலைத் தாள்கோகோவென்றழுதாள் கொடியுவுனக்  
குண்டாமாயைத் தொழிலாலென்னுயர்ன்வக்கெடுத்தாயுணர்வொழிந்த  
தண்டாயுத்தத்தாயென்மயக்கத்தன்னிலுழல்வாய்தவிராயே. (௪௦)

இருசீமதாய்வெருடடியெனையியையநின்பாலுறச்சீறி  
வருபாதகாரின்காதலியான்மாற்றராகவானரோ  
டொருமானிடையுக்கடத்திலுழன்றுயர்மாழையைழிந்திழந்து  
முருவாதொழிவையெனச்சாபம்வழங்கிப்புலம்பிமயங்கினளால். (௪௧)

ஐயகோவென்னுருயிரோயரகேபிரியாவாடவனே  
வெய்யகோபவடிவாகிவிடையோன்முன்போய்வீந்தாயென்  
செய்யவோவுன்னுடன்வருவேன்றிரியேனூயிரகொண்டெனப்பிருந்தத்  
தையலோங்குதழல்வளாத்துச்சார்த்துசாம்பலாகினளால். (௪௨)

முருந்தாநகையாளன்னமூழ்கமுருந்தன்பிரிவாற்றமைபினால்  
விருந்தாயழற்குவிருந்தாயேவீழ்ந்தாயாழ்ந்தாய்மெல்லியுனை  
யருந்தாரின்றானேதகனனந்தோவந்தோவணங்கரசே  
பிருந்தாய்பிருந்தாய்பிரிந்தாயேபிழையேன்பிழையேன்பிழையேனே. ( )

என்னத்தியங்கிபிருந்தைவிழந்தெரிந்தசாம்பறனின்மூழ்கித்  
துன்னற்கரியவைகூந்தசசுகமுங்காக்குந்தொழிலுமற்றுப்  
பின்னப்பட்டசுடலையதுபிரியாதுற்றன்பெருகாலங்  
கன்னற்கினியவசனமலாக்கனியைப்பிரிந்தகரியவனே. (௪௪)

கக-வது திருமால் பிருந்தையையடைந்த அத்தியாயம்  
முற்றிற்று.

ஆட திருவிருத்தம் - ௨௦௯.

பனிரெண்டாவது

இலக்குமிதேவி திருநோக்கழகீசனாப் பூசித்த

அத்தியாயம்.

அறசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்

திருமால்பிருந்தைதனையடைந்ததவையாந்திருமாலையிபிரிந்த  
மருமாமலராடிருநோக்கவழகவரனைப்பூசித்தப்  
பெருமானருளாற்பிருந்தையுடன்பிரியாதுலவியெஞ்ஞான்று,<sup>19</sup>  
மருமாமறைசொல்லரிமாபமடைந்தவரலாறுதொல்லவாம், (௧)

பொன்னக்கரிமோன்செயலந் துபொங்குமழற்குண்மெழுகாகி  
யுன்னக்கரிய துயரோங்கியுயிரோவியமாயொழுதுகண்ணீர்  
முன்னக்கடலாய்குழலநலைய்முகமாமதிமுன்மமாமலாய்த்  
தண்ணைத்தெரியாவுணர்வொழிந்தாடகாரிமன்றமுவித்தளருவனால். (௨)

தழுவினெழுவன்விழுவனாள் தயங்கிக்கொழுகொம்பொழிகொடியாய்க்  
குழுவியைமொருதத் துட்டுவிந்தகமலக்குலமுனைக  
ளொழுதுகண்ணீருகவாமுயலர்மாமலர்களொப்பமொய்த்துத்  
தொழுகைமுகத்தார்தேற்றிநிற்பத்தொலையாடுயரார்தொகுப்பதுவே. (௩)

கவிவிருத்தம்.

அமுதருந்திலளாயணமீதுறள்  
குமுதவாய்கிறந்தோர்மொழிகூறிடாள்  
கமுகருங்களமங்களுமன்றிமம்  
றுமிழ்சுடர்க்கலனொன்றணியாளரோ. (௪)

பாங்குசேடியர்பண்ணையேத்திடா  
டாங்குதாசியர்தம்பணியேகொளா  
ளாங்குசூழ்கின்றையார்மயிற்சூவைகட்  
கோங்குபார்வையினுண்மகிழ்வற்றிடாள். (௫)

கொண்டலங்கருங்கூந்தன்முழுத்திடாள்.  
விண்டலம்புகழ்மேகலேபூண்டிடாண்  
மண்டலங்கொண்மதியுடறேயுநா  
ளொண்டனேர்வதனத்தொளியுற்றதே. (௬)

ஆவியன்னவனைம்படையேந்தியே  
தாவிப்புள்ளிறைதண்டிடறேறியே  
மேவிவிண்டொழிமின்புயலின்வரப்  
பாவியேனென்றுபார்ப்பதென்றேங்குவள். (௭)

ஓதுசேடன்மெய்ப்புற்றுணர்பள்ளியின்  
மீதுறம்புலிமின்னொடுவந்துமா  
றுதுலாமென்றளிரடித்தைவர  
லேதுகாண்பதினியெனமாழ்குமால். (௮)

செய்யசோகிச்செழுஞ்சுடராழியுந்  
துய்யவெண்மகிதோற்றபணிஸமும்  
வெய்யநாந்தகம்வில்லெழிற்றண்டமு  
மையவையவழுக்கடைந்துற்றவே. (௯)

சோகியற்றசுடர்துளியற்றவிண்  
பூதியற்றதுதற்புகழற்றமெய்

இலக்குமிதேவி திருநோக்கமுக்கிசனாப் புகித்தது, 112

சுதிமத்தரிஸார்பொருட்கம்பினின்,  
னிதியற்றநன்னேரிழையொத்தனம். (௧௦)

பெண்டிகந்தபிருந்தைபிரியுநா  
ளுண்மென்பனுறுவனென்றேயுளங்  
கொண்டிவந்தருறையுமெழிந்தனங்  
கண்டுசேர்தல்கழிந்தனமென்றோ. (௧௧)

வையம்பயாவும்வணங்கிடக்காப்பவன்  
றையலாள்பிருந்தைமனைகாத்துமே  
மையலாடன்மயானமுங்காதகிடில்  
வெய்யதானவிதியையாவெல்வதே. (௧௨)

அன்றுகாரிபலிகொண்டனுருநா  
ணன்முலாவநநாயகன்வீயமுன்  
னின்றுமங்கலந்தந்தரிருமல  
னின்றுங்காப்பனெனவுள்ளந்தேறியே. (௧௩)

என்றும்பொய்மெய்யிங்கேதினிவேண்டுவந்  
துன்றுஞானச்சடொளியாயெழின்  
மன்றுளாடுமலரழக்காட்டிசெய்யி  
லொன்றுமியாவுமென்றுளததுணாந்தோ. (௧௪)

விண்ணின்மேயபுலோமிசையாதிய  
ொண்ணிலாவந்திகழ்ந்திடவேயவா  
கண்ணிலோமெனநாணிக்கடிதிலிம்  
மண்ணிலத்தினிலெய்தமதித்தவள். (௧௫)

ஆருமங்கறியாதுவெண்ணீற்றினிற  
சேருமெய்யொளிசசெம்மைபொகிந்தணி  
தாருமழ்ருத்திராக்கத்தவயவ  
நேருறுதுவிதைத்தவணிங்கியே. (௧௬)

உறைவைருந்தவுலககன்றம்பிகைக்  
கிறைவரன்புறநிடுந்தலக்கண்டுமே  
தறைமடந்தையுந்தாணுந்தவஞ்செய்ய  
உறைதல்கொண்டிடவுற்றனள்போலுமே. (௧௭)

மண்டலத்தினுள்வந்துவயங்கிய  
கண்டமொன்பகிழ்காணும்பரதமே  
விண்டலத்தருமேவிவரம்பெறக்  
கொண்டவுத்தமர்கூறவுயாந்ததே. (௧௮)

புண்ணியப்பதியேழுபுனிதநீ.

ொண்ணில்கோடியெழிற்பரனூய

மண்ணிலெண்ணவராவடபுற்பொன்னி

தண்ணினன்னதிதக்கணந்தன்னினே.

(௧௮)

இருபதோடுமூவாயிரமெய்யான்

மருவுதானங்கண்மால்பதினாயிர

முருகர்தானமாறாயிரமும்மதக

கரிமுகன்பதிகாணினையாயிரம்.

(௧௯)

நடனநாயகனற்பகிதூறதர்

மடருசாத்தய்யனாபதியாயிரர்

தொடரொராயிரந்தொல்பதிகாளியி

னிடமூவாயிரங்கூளியினூறதே.

(௨௦)

கவிநிலைத் துறை

இததலங்களுமகத்தியமாதவனென்றுஞ்

சுத்தமாதவொடுமுறைமலையமுந்தலங்கி

ரித்தமேவியதென்கடற்சார்பினினிலவி

மெத்தவேயுயாபுனிதமாநிதியொடுவிளங்கும்.

(௨௧)

தென்றிசைத்தரைச்செல்லியின்வதனமாய்த்நிகழ்ந்த

தென்றிசைத்திடவிலங்கியபாண்டியநன்ற

டொன்றிசைப்புவிக்கொண்மலராரமாவோங்கி

வென்றிசைவருக்குதவியவைகைவிண்ணதியால்.

(௨௨)

சுருதியைக்கொடுகுழகடலாழ்வுறுகொடிய

நிருதனைக்கொலமால்பெருமசுமாரோந்த

வுருவினைத்தரவுயாந்ததுமறைவழியொழுகா

வருகரைக்கெடவடக்கியவானதியதனை.

(௨௩)

எதிரினாடினளாடினளஞ்செழுத்தெண்ணிக

கதியெதிரந்தவராயத்திருவாலவாய்க்கண்டாள்

மதிபுனைந்திடுமெளவியஞ்சிகரிகண்மலிந்த

பதிபுகூந்தனள்பொற்பதுமத்தடம்படிந்தாள்.

(௨௪)

அங்கயற்கணிறசித்திலேழத்தினைவேளை

அங்கயற்கணியைத்தொழுதென்கயமாறாக்

கங்கையைத்திருமுகத்தனைச்சோமனைக்கமழங்

கங்கையைப்புனைசிரத்தனைமூலலிங்கத்தை.

(௨௫)

பரவினாண்மலர்சொரிந்தனடெரிந்தனள்பரிந்தா

பரவினாளுண்மாலொடுமுனிவாபங்கயனும்.

இலக்குமிதேவி திருநோக்கழகேசரைப் பூசித்தது. (௩௩)

பரவினாள் பலவறிபவவெனவிழீருய்மம்  
பரவினாள் பணிந்தாள் ணிந்தாள் சிரம்புதமே. (௨௬)

ஆதியேயெட்டெட்டாடல்கள் புரிந்தவந்தணனே  
சோதியேசுந்தராகயற்கண்ணிறந்துய  
பாதியேயுயர்பரமமுத்தேவருயிறைஞ்சி  
யோதியேத்தமூதாரவென்றேத்தினனாயர்வாள் (௨௭)

ஏற்றினார்கியினிறையருள்பெற்றெழுந்தெய்தி  
யூற்றினீரமாயமருயர்கீட்டிசையதனின்  
பாற்றிகழந்திடுபதிதிருப்புவணமுயர்ந்தே  
தோற்றிடக்கண்டுதொழுதுசென்றாளோதோகை. (௨௮)

நேசித்தெய்திரன்னீர்புஷ்பவனமெனநிறைந்த  
காசித்தீர்த்தமங்கனிவுடனடியேகளித்துப்  
பூசித்தேயருள்புஷ்பவனேசரைப்போற்றி  
யாசித்தேதவநற்றலந்தேடினாள். (௨௯)

தேடிப்பூருவதிக்கையோசனைதூர  
நாடிச்சென்றனணலந்திகழ்ந்தவ்வுழிநன்னீ  
ரோடிப்பொங்கியவைகையந்தண்ணலையூடி  
கூடிமுத்தமேனொழிக்குந்தென்றீரமேகுறுக. (௩௦)

ஆங்குபுன்னையஞ்சண்பகமசோகமாமலகம்  
கோங்குபாடலங்குவிளங்கொன்றைமாவகுள  
மோங்குதாடிமங்குங்குமங்குரவகமுயரும்  
பூங்குருந்துபூகங்குரவம்மலர்ப்பூவை. (௩௧)

மாப்பலாக்கொயாச்சம்புநாரந்தந்தமாலத்  
தோப்பிலாரணந்திந்திரணிமனாகம்  
நீப்பிலாவெண்ணிலபதரிசெவவிலவநன்னிமப்பீ  
காப்பிலாதுவிண்டடவியதண்டலைக்காரோளி. (௩௨)

புயல்கிழித்தொளிர்மின்னெனக்காவினுட்புகும்போ  
முயர்பகற்கதிரிராக்கதிரொளிவிண்ணினுடுவா  
மயர்வாக்கவிக்குலமமர்பொருதுநீளவம்  
பயமுறுத்துருமேறெனச்செவிப்புலப்படுத்தும். (௩௩)

சோனையாய்மதுச்சொரிதலாலங்கட்டிதோற்றுந்  
தேனையார்மலருகுதமண்டேனதியெனலா  
யேனையார்புலஞ்செழிவுறவைகைநீரொய்தி  
மீனையாருவர்க்கடன்மதுக்கடலெனவிளக்கும். (௩௪)

சுரபாவதாரஜையகாளகூடாசனூர்லகண்டசர்வே  
சுரர்புகழ்க்கினிஸ்வரயேக்பாதசாரீவபிரவசுருப  
தருமமாவிடபாருடனேசந்திரசேகரநடேசுரகங்காதா  
விருபாணந்தவதாரசங்கரவரகரபோற்றி.

(10௨)

எனத்துதித்தெழுந்திருகைகளுவித்துறுமிந்கிதைநோக்கி  
மனத்துறுந்துயரகற்றுநின்றிதிபினின்மகிழ்ந்தனமுன்போலக்  
கனத்துகந்திடுமுனிவருந்தவமுறார்கன்னிநின்புகழமிக்காம்  
நினைத்துவந்துநீவேண்டியவரமென்கொனிகழ்த்துததவென்றான்.

(10௩)

வேண்டுநெல்வரமியாதினியானுனைவிடைமிசையுமையோடு  
காண்மெற்றுமென்கருதுவனின்பதகமலமேபிரியாம  
லாண்மெயிப்பிறப்பறுப்பதேகடனினமாவலொன்றுளவைய  
வீண்மொயவனுர்த்துறவருளெனவிசைத்தமாமகட்கோதும்.

(10௪)

பிருந்தையின்மயலொழிசுவனைம்படைபிழத்தவணர்களஞ்ச  
வருந்தமண்டருமுனிவருமகிழ்வுறவைசூந்தமதுசார்வான்  
நிருந்தமாலினியுனையகன்றுபிருளுன்செவியின்றவன்பாறசென்  
நிருந்துநாளுமார்பகமருவுவைபிறப்பிறப்பறவெழின்மாதே.

(10௫)

ஆசைமானமதன்பினனவனைநீயடைகுளவையானுது  
பூசைசெய்தவிவ்விவில்கமுன்னெழிறபெயர்புனையுமித்தீர்த்தந்தான்  
மேசையுற்றநின்பெயருறுமிய்விடந்திருநகராயென்று  
மோசையுற்றநாமம்பெறுமுன்றுதியோதுவோருயர்வாரால்.

(10௬)

இத்தண்டிர்த்தத்தினிமுழ்கியிவ்விவில்கமதேத்தியித்தலமுற்றோர்  
நித்தமெய்க்கனநிதிசுதராயுணன்னெறிகொடைமிக்கோராய்ச்  
சுத்தமுற்றநற்றவமுகந்திகபாசுகமுடனுயரீவன்  
முத்தநிற்பெறும்பேருணர்வுடையராய்முடிவின்மபதஞ்சாராவார்.

(10௭)

என்றுமிய்வரமருளியேயுமையொடுமிலிங்கமுற்றனனீசன்  
றுன்றுமாமலர்த்திருமகள்பூசித்தசுடரினைத்தொழுதேத்தி  
நின்றூர்க்கிடாரெஞ்சினனாகியநீரோம்வானவர்தாழந்தே  
யன்றுதிப்பியமானக்கொண்டெய்தினராமபையர்புடைசூழ்.

(10௮)

அத்துபித்தொனிதிகையுறவிஞ்சையர்குழந்தெதிர்பண்பாட  
வந்துமேனகையூர்வசிகழ்க்கவிண்மாதர்சாமனாவீச  
விந்துவார்குடைநிழற்றவைசூந்தமுற்றெவர்களும்பணிந்தேத்  
முந்தமாயவன்வரவையேநோக்கினன்முண்டகமின்மாதோ.

(10௯)

இவனுறுகாலத்தரிபுரிகாவலின்றியேதானவந்நலிவாம்  
றவமுனிவர்க்கண்மகமறவமார்தளர்வுறவாசவன்சசியோ

திருநோக்கழகீசரைத் துருவாசமுனிபூசித்தது.

௬௭

மேலமையிலிசைமாவாணிகேள்வன்றங்குயருலகடைந்துபங்கயன்மா  
நவம்லாடியிறொழுதெழுந்தின்னவின்மனன்றுபர்வொகிநாடா.

(௬௦)

கவிநிலைத்துறை.

இன்னவாறுணர்த்திடவயனிந்திரனோடு  
பொன்னவார்சடைப்புங்கவன்கயிலையிப்புகவே  
துன்னவாயிலினந்தியாஹுணர்ந்துயர்தொல்லோ  
ன்னவாகனன்றனையழைத்தரிசெயற்கன்றே.

(௬௧)

ஆங்குபாகத்தினம்பிகைக்கருள்செயவன்னா  
ளோங்குமோவிரையுதவினளயனிடமும்பர்  
பாங்குலாவவேவருமகபதியொடுபிருந்தைக்  
கேங்குமாலுறுசாம்பரினவவிரையிடே.

(௬௨)

அழகிரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

அமுதுவார்க்கவங்குதித்தெழுந்தானருளாலுயர்த்தெழின்மீறிக்  
கழழுவோங்கினபிருந்தைமால்கண்டனன்கண்களிகூர்தன்பா  
யமரோடயனேத்திடவேட்டனனாகுபல்லியமோங்கத்  
தமரவன்கடற்புலியினவவுழிபிருந்தாவனமெனுமாதோ.

(௬௩)

மயலொழிந்துதண்டுளவெனும்பிருந்தையமருவியைம்படைதாங்கி  
யுபருமஞ்சிறைக்கலுழினினார்த்தும்பருறுமுனிவரோத்தப்  
பயமொழித்துவைகுந்தமதுறுமேபகரரியந்நாளம்  
புயயினாளுமுன்போலமார்பகமுறப்புணர்ந்துவாழ்ந்தனன்மமா.

(௬௪)

அந்தநாண்முதலிலக்குமிபுரமெனவாயருட்டிருநோக்கக்  
சுந்தரன்னெனத்திருமகநித்தவசசுகந்தருந்தனைநாதன்  
பந்தமீதுறுமுனிவராபூசிக்கப்பயனருளினென்று  
கந்தமாருணைமிசவனமுனிவர்க்குக்கழறினனுயர்குதன்.

(௬௫)

கஉ-வது இலக்குமிதேவி பூசித்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆட திருவிருத்தம் - ௨௭௦.

ப தி ன் ழ ன் ற வ து

திருநோக்கழகீசரைத் துருவாசமுனிபூசித்த

அ த் தி யா ய ம்,

உதவுமணி.

எனவுரைத்தருதனைமகிழ்ந்திலக்குமியின்புகழினைக்கேட்டுட  
யகமாமுனிவராகளானந்தமுளடங்கிடாதெழுந்தோங்கிப்  
புனலதாயிருவிழிகளிற்சொரிதரப்புளகமுற்றுடல்லீங்கிக்  
கணகமாமணிநெடுவொழுழைத்தணிகரத்தனைத்துதித்தோதி.

(௬)

சூதமா தவனாநீண்டபுகழ்நிலக்குமித்தொல்புரத்தனைபயணி  
காதலாயருச்சித்தருவாசன்நன்காதையருளென்னப்  
பேர்தமா தவர்வினவமெய்ப்புணர்ணியபுராணத்தன்னைமுதெல்லாம்  
வேதவிபாசவாரியினுண்டோர்க்கருள்விண்ணவவருமட்பான். (உ)

ஆகியத்திரிமுனிவரன்மாயனையனவரதமும்வேண்டி  
யோதிமாதவம்புரிந்தன்னவனெதிருத்திரனன்னேடும் -  
போதிலலாமாயன்மாயவன்மூவரும்பேர்தனர்பொலிவோங்கு  
சோதிவீசவங்கெழுந்தனாகண்டன்னொழுதனன்முனிமாதோ. (ங)

மாயனேநினைவேண்டிடமுவரும்வருவதென்கொல்லென்ற  
னாயமுவருமொருவரோயாமுனதகத்திரமுனாயென்ன  
நேயமைந்தராகுவினென்கெனமுனிநிகழத்தன்மெனநீங்கித்  
னாயராமிவரஞ்சமேவேண்டியித்தொன்முனிசுண்ணற்ற. (ச)

மலரவன்மதியாய்த்தெத்தாத்திரோயனாமாதவனாமாய  
னிலவவந்துருத்திரன்மூவாசப்போரிகழ்த்தவன்றவன்கண்ணற  
நிலகியேயவனனுஞ்ஞாயிற்றவமுறவெய்தினரவர்தம்மிற  
குலவுமாதருவாசப்போமுனிபுகழ்குதுதற்கெளிதன்றே. (ரு)

மருவுபூதரத்தெவையினுமுயர்வெள்ளிவகையினின்மிகுகாலங்  
கருதாமாதவமுயன்றுமைபாகாதங்கருணையங்கடலாழ்ந்தே  
யிருவினைத்தொடாபொழிந்துமுத்தொழில்சுருமியறமாவலிபெற்றுப்  
பெருமைமண்ணிலம்வலங்கொளமீண்டன்னபீடுயாககாகாசி. (க)

கங்கையாமணிகர்ணிகைமூழ்கியேகனவிருடியாகுமு  
வெங்கணுமூண்டருளும்விஸ்வேசனைவினாட்டினற்கொடுபூசித்  
தங்கனாருள்பெற்றுமாதவன்றுண்டியந்தண்டபாணிக்ஞ  
துங்கவாகமமறைவழியேத்தியேதொழுதருள்பெற்றெய்தி. (ங)

கேத்திரபாலனக்காசிவாழ்குணைகங்கைகிளாபவானியுங்கண்டு  
தோத்திரஞ்செய்துமுத்திமண்டபத்தினைச்சூழந்நிருந்துண்டேவு  
மாத்திரத்தொடுஞானவாலியினிண்ணுடையந்தெழுத்தெண்ணிக்  
காத்திரம்புளகித்துமெய்யானந்தத்தண்ணினோசொரிந்தேதி. (அ)

ஆங்குகாமேசொன்றுயர்நாமத்தமர்வுறவிலிங்கமொன்றன்பாய்ப்  
பாங்குமத்தாபித்தைந்தமுதைந்தான்பகீரதித்தன்புனலாட்டி  
வோங்குபொன்னுடையணிபணியாரமுயாமலரருச்சினையொண்  
டாங்குபசாரங்களுஞ்செய்துதுதித்துத்தாழந்தருள்பெற்றுமீண்டெழுந்து. (க)

காசிமாதர்கவடதிகையிறுகியின்கண்வருணையென்றோது  
மாசிலாநிதென்றிசையிறுகியின்வருமசிறகிவந்து

திருநெல்வேலிச் சாத்திரவாழ்வாரியுசித்தது, ௩௩௯

வீசியாநலையெறிந்துகங்கையிலுறும்வித்தினவ்வுயர்க்கி  
பேசியாரும்வாராணசியெனப்பெயர் பெற்றிலகுமாதோ. (௧௦)

காசியில் - அறுபத்துநான்கு கட்டத்தின்விஷம்.

எழுசிறடி ஆசிரியவீருத்தம்.

சேருமவ்வுருணந்தியினினுற்றிகழ்முனிவரனின்மென்பா  
னேருபேரஃகுவிநாயகர்திவ்யகேசர்நிகழ்த்திடுமீராதிகேசரமும்  
பேருபாப்பிரகலாதேசரம்வீரரசிம்மம்பிருகுகேசரமு  
மேருறுகோபகோவித்தம்மில்லக்குமிரசிம்மமுமிலங்கும். (௧௧)

சம்புமாதவந்திரிலோசனேசுவரமிரத்தினேசுவரஞ்சொல்லோகீசங்  
கம்புறுகாலவிரவந்தெத்தாத்நிரோயம்பிரமகண்டந்தற்கா  
வம்பிகைகட்டம்விந்துமாதவமங்கனகௌரியருட்கபலீதச  
நம்பும்கினீசுவரந்தருமேஸ்வரமுநல்லரிச்சந்திகேசுவரமும். (௧௨)

வதிட்டவாமேசமணிகாணிகைமெய்வளாசித்திவிநாயகேசரமுங்  
கதித்திடுகிண்டிலிநாயகம்மில்வேசரமும்ஞானேசுவரங்கருணை  
யுதித்திடுமன்னபூரணிகிரிசங்கேசுவரமோகந்தவாரோசரமுந்  
கதித்திடுஞ்சொற்கத்தவாரோசுவரந்தருமேசரம்மலிந்தேவீசம். (௧௩)

வருவிசாலாட்சிவாராகிதேவிமருவுசோமேசரமுத்தி  
தருசராசந்தேசரம்வியாதேவிதருமுயர்ஞாலடங்கேசந்  
திருவளர்சீதாதேவிநற்றகாஸ்வமேதஞ்சதுச்சட்டிதேவி  
மருவியபாண்டவேசரநாதமுறுவயித்தினுதேசம். (௧௪)

மகிழ்சுரபாண்டேசரமாளகேசம்வழுத்துசேமேசரமகிமை  
கிகழுசித்திராங்கேசமுருக்குமாங்கங்கேதாரோசரஞ்சிந்தாமணியும்  
புகழ்மிச்சந்திரம்வருமயானேசம்புகலனுமந்தழும்பூர்வம்  
பகருசிவாலயஞ்சொப்பனேசம்பணியுமக்குறோசரமும். (௧௫)

சுசிதிகழர்க்கவிநாயகம்லோலார்க்கேசரஞ்சர்வேசரமும்  
அசிரதிகட்டமோடறுபாணன்காமிவைகளிலெலாமாழ்க்  
கசிவுறுமனத்தோடசிரகிமேல்பாற்கருதனாயோசனையுற்ற  
சசிபுகழ்கர்த்தமேசூர்ப்பணின்துசாற்றுக்கந்திருவசாகரமாம். (௧௬)

தீர்த்தமதாடியதற்குமேல்பாவிற்றிகழொருயோசனையாகரு  
சாற்றிடுமீம்சண்டியைவணங்கித்தகுவிமச்சண்டித்தத்தல்  
ஆத்திதீர்த்தாமயவவயின்மேல்பாலருளொன்றேகாலின்யோசனையிற்  
கோத்திசேரிமாமேசரமதிலிராமநாதரங்கிரீசபாப்பணின்தே. (௧௭)

வருணையங்குறும்ந்தியினிலாழ்வந்தினிஞ்ஞிபாலொன்றையாம்  
பெருகியோசனையிற்கபிலதாராப்பேர்பெறுமதிவிடபத்துவேச  
ரிருபதஞ்சுழ்க்கபிலதாரையெனவிண்கியங்குறுபுனல்குடைந்தே  
யருகுதென்பான்மூக்காலினியோசனையாமாகுறும்விருணைமாநதியே. (௧௮)

அதிவணாயைத் தாங்கு ரோசமுந் கண்டேய்க்கக் கிடு னுரி ராத் தங்கித்  
அதிவொடு செல்லின் மலசலோச்சிட்டுஞ் சொல்லிடப் பாவினிற் கழித்தே  
புதிபுனித மதாய்க்காசியை வலஞ்ஞழ்ந்த மர்மணிகர்ணிகையாடி  
விதுவணிவிஸ்வேசராமடிவணங்கிவிருப்பொடு மனுஞ்ஞருபெற்றெழுந்தே. (கக)

கயை - பிரயாதையின் விவரம்.

எழுதிடடி ஆசிரியவிருத்தம்.

புண்ப்புணரதியுற்றாடி நற்கையிற் புண்ணியபற்றுகுனிநதியின்  
கண்ப்புணலாடியாங்குமை கொன்றைக்கண்ணிப்ஞ்சடையனைவின்றி  
வினற்பத்தந்தனைக்கதாதரணவிந்தவாசனத்தையுயர்க்  
தனைக்கணன்மூன்றையீறுகதினாச்சந்திரன்நனைக்கணேசரனை. (உ௦)

கமுகனையமோந்திரனையகத்தியனைக்காசிபன்றனைக்கண்டுகளித்து  
இமமுறுயமுனைசரவையகங்கையிசைந்துசென்றிடும்பிரயாகை  
அமர்வுறுதிரிவேணியினிறுற்றாடியாங்குசோமேசன்மாதவனைக்  
கமமுயர்பாரத்தவாசன்வாசுகியைக்கனவடதருவையுக்கண்டு. (உ௧)

மகிழ்வுடன்மீண்டுதன்றிசைநோக்கிவந்துகோதாவிரியாடி  
யகியணியோங்காரோசனைப்பஞ்சவடியைநருமதையைக்கண்டாடி  
முகிறவழ்நகிவனாமுதறமென்பான்முதலுறுவனாகண்மாரதிகண்  
மகியுறுதலங்கள்கண்டுவுலமாய்மகிழ்தனுக்கோடியதாடி. (உ௨)

இலக்குமிராமநாதபாபுசித்தெய்தியேமெற்றிசையுற்ற  
தலங்களைத்தொழுதுதாம்பிரவர்ணித்தண்புனல்குடைந்துகுற்றல  
நலங்கிழமுவிழிக்குற்றலநாதாவணங்கியேகுடபா  
னிலம்புகழ்மலைநாட்டுளதலங்கண்டினோருணக்குற்றனெறியே. (உ௩)

வைகையிறுப்பத்திப்புனன்மூழ்கிவருதலம்பலபலகண்டு  
பொய்புறுமனத்தானேடகநாதாப்போற்றிவந்தாப்புடையார்தஞ்  
செய்யதாடொழுதுமதுவையுட்போந்துகிழம்பொற்றாமனாகுடைந்தே  
ஐயனஞ்சித்திக்கணபதிதன்னைக்குகனையங்கயற்கணயகியை. (உ௪)

வந்தனைபுரிந்துசந்தரவிலிங்கவரன்றனைப்பூசித்துவாழ்த்தி  
யந்தநன்னகர்விட்டகன்றுபூவணத்தினமருபூவணவிலிங்குதைக்  
கந்தநன்மலராலர்ச்சித்தேயேத்திக்களித்துமாணக்கர்கள்குழக்  
கொந்தலர்ப்பொழிலார்தெங்குயர்ந்தோங்குகொங்குலாம்பூவணநகர்க்கே. ()

மீறுகிட்டிசையைநோக்கியேயெய்தவினவனாயோசனையாங்கு  
நாறுமாமலர்த்தண்சோலைபுமதுணைலங்கொளும்பாரிசாதத்தேன்  
நேறுமாவணமுங்கிள்ளைகள்பூவைசிவசம்புமகாதேவவென்று  
கூறுமாமொழியுமதுனோர்புனிதக்குளிர்புனல்வாவிடங்கண்டான். (உ௫)

வாவியின்றென்பாலொருபாரிசாதமலர்த்தருமலத்திலிலிங்க  
மேலியதொன்றம்பிகையுடனந்தவிருக்கமேபூசிப்பதென்னத்

## திருநோக்கமுசைநாத் துருவாசமுனி பூசித்தது.

சுக

அவியமலருந்தேனுந் கனியுந் துதிபெனவிசைத்திடெவண்டும்  
பூவினிலுயர்ந்தவைகையந்தீர்ப்புனிதமும்புதமையிற்காணு. (உஎ)

சீடரோழிறும்பூதெய்தியவ்விலிங்கச்செழுஞ்சுடர்செய்புவட்பணிந்து  
நாடொழிந்தவஞ்செய்துயர்ந்ததுவென்னஞானத்தினுணர்த்தங்கணைங்கு  
மோடியேவனைந்துபோந்தலிலவணலுருக்கமும்பத்தியுந்தரலாற்  
றுமுனந்தொழுதிப்பரணையேபணிந்துதவஞ்செய்துவதிவதென்றுன்னி. (உஅ)

அங்குமாரீத்தமாமுரீறுருத்திராக்கமுற்றைந்தெழுத்தெண்ணிக்  
குங்குமமுலையாள்பங்குளற்குறியைக்கோவினைந்தமுதமைந்துயர்வார்  
தெங்குரீரினியமுக்கனிகரும்பின்மீஞ்சுவையிரதமஞ்சார்த்தம்  
கொங்குயர்க்கங்கைப்புனிதீரீராட்டிக்கோலமார்துதில்பணிசாத்தி. (உக)

பாளிதஞ்சர்தமான்மதம்பன்னீர்பரிமளக்குமும்புமெய்ப்படுத்தி  
நீளிதழக்கமலப்பன்மலர்த்தொடைமெய்நிறைத்துமென்கூவிளந்தளிரா  
லாளிதவிமலர்க்கம்பிகைக்காயிரத்தெட்டினருச்ச்சனையாற்றிப்  
போளிதன்னுடனேபாயசங்கனிதேன்போனகரிவேதனம்புரித்தே. (ங௦)

உபசரிப்பீடாட்டுடனிராஞ்சனமுமுள்ளன்பிடுகுமெய்துகந்து  
செபமதுறுற்றெட்டைந்தெழுத்தெண்ணத்தியானித்துத்துதித்தெழுந்தன்பா  
சுபமருள்பவனைவலம்புரிந்தாடித்தொழுதுமானந்தீராதனிப்பத் [யச்  
தபமுனியிருகைசிரமிசைக்குவித்துச்சாற்றுவன்போற்றுவன்றூழ்ந்தே. (ங௧)

அருட்பெருங்கடலேயகில்நாயகனையாதிசோதியேயண்டச்  
சிருட்டியுந்திதியுஞ்சங்கரிப்புஞ்செய்தேவாகடேவனெசுந்தை  
விருப்பமுற்றடியார்க்கன்பமையேனெமெய்ப்பசுடதியேவினபோற்று  
மிருட்களப்பரனேயிலக்குமிபுரனேயெந்தையேயீசனேபோற்றி. (ங௨)

போற்றியென்றேத்திக்கிடந்திடக்கருணைபூத்தவவ்விலிங்கநின்றெழுந்து  
தோற்றிமாமுனிவவெழுமெழுமென்றேசோதியைத்தரிசித்துத்துதிக்கச் [ன்  
சீர்த்திகொண்முனிவ வேண்டிவெவென்கொல்செப்பெனவென்றுமென்னுத்தி  
மேற்றிகழ்ந்திடநீங்காயெனவருளிவிமலனவவிலிங்கத்துண்மறைய. (ங௩)

ஈசனவ்வுழியவவிலிங்கத்தறவெழிறவத்தியாதுருவாச  
மாசறுமுனிமற்றவ்விலிங்கத்தினமருவுபூசனையதநீங்கா  
தேசரித்தவணிருந்தவம்புரிந்தனெனய்தியசின்னாணி  
னேசமுற்றயர்வெள்ளியங்கிரிபுக்குடிகழ்த்தினென்றவமம்மா. (ங௪)

இன்னவாறுயரிலக்குமிபுரத்துறைந்திலகவுணரைசென்றதுத்  
துன்னவாறுமாமுகத்தனையளித்தொளிராகொப்பெருங்காடன்ன  
மின்னவாறுமோசசுடையினன்புகழிவைவிரித்துயார்தவியாசன்  
சொன்னவாறுரைத்தனெனமுனிவர்க்குச்சொற்றன்னுயர்கூதன். (ங௫)

௧௩-வது துருவாசமுனிபூசித்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆவ திருவிருத்தம் - ௩௦௫

பதினாலாவது  
நளன்பூசித்த அத்தியாயம்.

எழுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

இலக்குமிபுரத்தன்புகழிவைகேட்டவினைச்செவிமற்றெவைகேட்கக்  
கலக்குமிவ்வரணைமுன்னள்ள்பூசித்தனனெனக்கழறினையதனைத்  
துலக்குவையென்னமுனிவார்வினவத்தொடர்கலிமூழ்கினவருக்குப்  
பொலக்குவியலுமச்சொரிமழையென்னப்பொழிசுவன்சூதமாமுகிலே, (க)

கவிநிலைத்துறை.

வளமிகுந்திடுபதிகளுநதிகளும்வதிவோ  
ருளமகிழ்ந்திடுநதிகளுமறங்களுமோங்கத  
தளமுயர்ந்திடுமரசாகடிமைதரத்தரையா  
ணளனெனும்புரவலனுயர்நிடதநன்னாடன். (உ)

கம்பருந்ததிகரிமுகத்தாருகனுமா  
வெற்பருந்ததிவீரவேலினைவரிவிழியாள  
பொற்பருந்ததிக்குரலொடுபிணிப்படைபுகன்மா  
வற்பருந்ததிவூர்திருமாலையுமயக்கும். (ங)

எழிலினாடையந்தியைமணந்துலகெங்குஞ்  
செழுமையாலடையார்புறந்தரவமாசெலுத்தி  
மொழியினுன்மறைமுறைதவருதமுநிர்ந்தே  
இழிவிலாதநல்லிசையொடுவாழ்நாளிகத்தில் (ச)

கலியினாலொருகுதினிப்புட்கரன்கவாந்தார்  
கலியினாற்புவிகைக்கொளமெலிந்துநாட்கழித்துழ்  
வலியினுன்மனைசுதொடுநாடுமகிழ்மா  
வலியினும்குறளாய்ப்புவிபெற்றமான்மான. (ரு)

தீர்த்தயாத்திகாசெலமனைசுதர்கரிதேர்மா  
வார்த்ததானைகளொடுபடையாசர்வந்தடியிற்  
சேர்த்தமாமுடியினர்களாய்த்திறைதரத்திகழ்ந்து  
பேர்த்தனன்னடிதென்றிசைத்தேசங்கள்பேச. (சு)

மருமந்தாகினிசூழங்காசியில்வந்துதந்த  
மருமந்தாமுமாய்க்கங்கைமூழ்கிமற்றங்க  
மருமந்தாமாபியமலர்சொரிந்துவான்நிருவை  
மருமந்தாங்குமான்மகிழும்விஸ்வேசனாவணங்கி. (ர)

தேவமாநலமுனிவர்பிதிர்கடன்றீர்த்துப்  
பாவமாநவைபறக்குமப்பதிவிடுத்தகன்று

தாவமான்னீதெருதுதாண்கடனைமுன்  
னேவமாநரலிபினிகழ்ந்தெழுந்திராந்தேக.

(அ)

சீசைலந்திருக்காளதிகாஞ்சியந்திகழ்சோ  
னூசலம்விருத்தாசலங்கழுக்குன்றந்தில்லை  
யாசலம்புசீர்காழிசெவ்வனம்வடாரணிய  
மரசலங்கொடுமறவியைவதைத்தவன்கடலூ.

(ஆ)

அமசீர்க்கழிதெடி. லாசிரிய்விருத்தம்

ஆருந்திருவாஞ்சியம்வேளுரணிமாபூரமாவடுதுறை  
யேருரிமைவனிடைமருதுரிலங்குமட்கோணமயிற்  
கூருர்குழகன்சாமிமலைகூறையாறனைக்காவும்  
பேருரிநிரபுரமும்பிறங்கக்கண்டுபூசித்து.

(க0)

பூவேரியினர்செழும்பொழிலும்பூந்தண்கழுக்குந்தெங்குமிருங்  
காவேரியினாடிசெழித்துக்களிததுள்ளீழ்க்கடற்காவாய்  
மேவேரியினன்மலாரிழையும்விமலாபதிகள்பணிந்துவந்தான்  
மரவேரியினரிழைக்கார்தும்வருந்துமருங்கார்மயலுறவே.

(க1)

வந்திராமலிங்கத்தைமலாகவிமதித்தழகு  
கந்திராமலியமுகக்காதலியோடாழ்நடுகைகுவித்துத்  
தந்திராமலிங்ககரவேதந்தழடிவேதவவேத  
மந்திராமன்றினிழைக்கும்வரதவென்றேதுதித்தேத்தி.

(க2)

மனுக்கோடிகள்கொண்டாடவொருவாளிதொடுக்குமுன்பினிரா  
மனுக்கோடிவந்துவணங்கிரிமருங்குவருணன்மெய்மேன்மருவுமனைத்  
தனுக்கோடியில்லந்தாடியுயாதானம்பலசெய்தகமகிழந்து  
தனுக்கோடியிதலெனச்சமுன்முசுனிக்கும்பிறவிதவிரந்திடவே.

(க3)

வரம்பெற்றிணங்குமனைவியொடுவருந்தந்தமருந்தாண்களுந்  
திரம்பெற்றிகொள்புண்ணியத்திரளாற்செழித்துததென்வாரிதிக்காவாய்  
முரம்பெற்றியவன்னெறியெய்திமுருந்தன்முதலோமொழிதுதிக  
ணிரம்பெற்றிகழகோபுரமிலங்குரிமலாபதிகண்மிகக்கண்டு.

(க4)

ஆம்பிரங்கம்பலவுதெங்காரலாச்சோலைகளேநிறைந்திலங்குந்  
தாம்பிரவருணியினிலாடிச்சீரம்பூரிததன்புயாந்து  
கூம்பிரண்டிகரஞ்சிரமேற்கொண்டுதுதித்துக்குதித்தாடிப்  
பாம்பிரம்புபிறைமுடியாரபதிநெல்வேலிபரிந்துகண்டே.

(க5)

பணிந்துகுமரிமுதற்பலவாய்ப்பகருமலைநாடுளதலங்க  
டுணிந்துகண்டுக்குற்றாலந்துலங்குமருவியாடியிசை  
யணிந்துகிறந்தமாலரனாமாகுற்றாலத்தமலாடி  
தணிந்துபூசித்தாச்சித்துச்சாறுறுதிசுள்பலவாடி.

(க6)

எருஞ்சீர்க்கழிதெடி லாசிரியவிருத்தம்.

பொருப்பரங்கிரியத்தாருகம்செற்றபுங்கவன்புனிபுகழ்மொழிகள்  
கருப்பரங்கிரிசையருள்சுதன்னபிற்கனிந்தருந்தவஞ்செய்யுமுத்தி  
விருப்பரங்கிரியதடையவீந்தருளும்விண்டொழுமாமயில்வீரன்  
திருப்பரங்கிரியதணிகயர்ச்சித்துச்சேவித்துமிருந்துகிசெய்தே. (௧௭)

விருதமாலியினேரிரவலர்க்கீதல்விடாமுதல்வள்ளன்மீண்டெழுந்து  
கருதமாலிலையிற்பெரும்படவரவிற்கலந்திடுபாற்கடலினுக்கண்  
பொருதமாலிமையோர்முனிவார்பரவப்புகழ்பெறுமினுருவெடுத்த  
கருதமாலிகையார்மவையையிலாடிக்கிளர்திருவேடகம்பணிந்து. (௧௮)

அமுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

வெருவாப்புரத்தைநீற்றழற்குள்விளங்குமடியார்மூவர்துன்ப  
மருவாப்புனிதராகவருள்மலைவிற்கருணைமழையன்பிற  
பொருவாப்புக்கழாரிடப்புரிப்புனிதரன்னவினோதருயர்  
திருவாப்புடையார்தமைப்புகூசசெய்துதுதித்துச்சேவித்து. (௧௯)

ஆலவாயின்கிளரெயில்குழமராபதியுமிணையாகக்  
கோலவாயில்புகுந்துமணிக்கோயிற்பொற்றாமையாடி  
நாலவாயின்சுத்திவிநாயகனைவல்லிநாயகனை  
நீலவாயின்குழற்கயற்கணிமலிதன்னைநேசித்து. (௨௦)

குட்டாங்கவிமாநக்கீரன்கூறும்பிழைக்குக்கருணைசெய்து  
பிட்டாங்கவிமானத்தருவாள்பேராளாகிவீட்டுளி  
மட்டாங்கவிமானதகடப்பமாமூலத்தெனமா வேந்து  
மட்டாங்கவிமானத்துளென்றுமமாந்தசுடரையருச்சித்து. (௨௧)

கூறுபத்திரர்க்கன்புகுறையாதாண்டகோபோற்றி  
தேறுபத்திரஞ்சாகேதேனுமருச்சித்தேத்தியெனறு  
மீறுபத்தியிகுமனபாவேண்டவருள்விமலபோற்றி  
யாறுபத்தினஞ்சுவினையாடல்புரிந்தவரபோற்றி. (௨௨)

புவியிலிருப்புக்கோட்டையினுட்புகலும்விததுன்மாலியுயா  
திவியின்செம்புக்கோட்டையினுட்டிகழூந்தாரகாக்கலுறக்  
கவியுஞ்சொர்க்கப்பொற்கோட்டைகளிக்குங்கமலாக்கனுமவருட்  
பவியரளவில்கோடியெரிபடவேற்கைத்தபரபோற்றி. (௨௩)

முப்புரத்துளிருந்து எரிபடாத சிவபத்தர் மூவர்விவரம்.

இம்முப்புரத்துளெள்ளவொண்ணுவெருநீரூயிரியவிவர்  
தம்முட்பரமயோகியன்புதரிக்குஞ்சீபராவிரதர்  
செம்முட்கமலமலர்க்காட்டுச்செழிக்குமயனபோற்றிகழவரு  
ளம்முக்கண்ணுய்திருவாலவாயாபோற்றிபோற்றியே. (௨௪)

எனவேபோற்றியைம்புலனுமிழந்தானந்தபரவசமாய்  
நினைவேபரமன்வழவாகநின்றுபணிந்துவிடைபெற்று  
மனவேதனைகளற்றவிறன்மன்னன்மகிழ்ச்சிமயமாகிக்  
கனவேதியர்கூழ்ந்திடமதுரைக்கழமாநகர்விட்டகன்றனனால்.

(௨௫)

கவிவீருத்தம்.

வைகைநதிதீரமுறுமாநெறியினாழச்  
செய்கையுயர்கீட்டிசைசெலுந்தினிகொடோளான்  
கொய்கைமலரோடொளிர்குலச்சிகரிசேணர்  
பொய்கையினிலம்புகழுபூவணமடைந்தான்.

(௨௬)

புட்பவனகாசியெனப்பூதலம்வழுத்து  
தட்பவனமூழ்கியுயர்தண்கிளைஞரோடு  
மட்பவநசித்திடவருந்துதவந்தேடு  
பெட்பவனடக்கரியபேரளிமிகுந்தான்.

(௨௭)

பூவணத்தரைப்புவிபுகழ்ந்திடுமெய்வேதக்  
கோவணத்தரைப்பரவுகூடலுறுதெண்ணீர்க்  
காவணத்தரைக்கடுக்களங்கொணவரத்த  
வாவணத்தரைப்பரவியர்ச்சனைசெய்தங்கண்.

(௨௮)

தேகவதிதீரனிகந்தேடுநிதியின்ப  
மாகவதிதீரவுரவப்ரவஞ்சநோயா  
னோகவதிதீரவநிஞோர்தவமியற்றும்  
வேகவதிதீரமிதுமேன்மைமிகவாமால்.

(௨௯)

நேரிதமயந்திகழ்மகரிகழுவென்று  
வாரிதமயந்திகழ்வார்சூழலியின்சொற்  
பாரிதமயந்திமுகம்பார்த்துளளனோத  
வோரிதமயந்திமுகுடனடத்தவென்றான்.

(௩௦)

அன்னவளத்தீர்க்கிசையவங்குயருநாளிட்  
டுன்னவளமாயிலகுசாலைமுதலியாவுந்  
துன்னவளயிற்கயினர்கூழ்ந்துபணிகேட்ப  
முன்னவளலாநளன்முயற்சியுடத்த.

(௩௧)

ஆசிமகராலயமதரய்முனிவர்கூறப்  
பேசிமகராசர்கள்பெரும்பொன்மழைநூற  
வாசிமகராமரசர்வம்சவழியூறத்  
தேசிமகராணஞ்செழிப்பிணறமீற.

(௩௨)

அன்றுபரிமாமகத்தருந்தசனசாலை  
சென்றுபரிமாமறையவர்க்கமுதுதேக்கித்

இன்றுபரிமாண்மொழிஞ்நந்திசிலாளர்  
நின்றுபரிமாறினர்கணெய்மழைசொரிந்தே. (௩௩)

ஆடகமணிக்கலனிலாகமதைமூடி  
யேடகமணித்தொடையிலங்கிடநிறைத்தன்  
போடகமகிழ்ச்சியொழிசைசெயதகந்த  
கோடகமதெய்தவயர்கோமனன்விடுத்தே. (௩௪)

ஏவுபரிவைக்குமடியெங்குமுயரோம  
மேவுமதுரீர்விடுமிடந்தொறுமெவாவி  
மாவுறுமலங்கழிவயின்வயினுகந்த  
சேவுறுசிவாலயங்கள்செயதுளமகிழ்ந்தே. (௩௫)

இப்பரியருந்துமிடமெங்குமன்னதானஞ்  
செப்பரியவின்றுயில்கிறந்தவிடைதோறும்  
வைப்பரிசையுற்றிடுவயற்கள்புடைசூழ  
மெய்ப்பரிவின்மிக்கமனைமேயமறையோர்க்கே. (௩௬)

இன்னனையமாவெவையுமேயிறைவரீட்ட  
மன்னையமேதமகம்வாயமைபுடனாற்றி  
மின்னனையமாதொடுவியன்புனலின்மூழ்கிப்  
பொன்னனையவட்குஞ்செய்பூவணரைப்போற்றி. (௩௭)

வேந்தரையுறும்பதிகண்மேவவிடைநல்கிப்  
பாந்தரையுறந்திடவனிகமுடனெய்தி  
யேந்தராகுணத்திசையினேசனையினெல்லை  
போந்தரையணங்குயருபுதுமைசிலகண்டான். (௩௮)

ஆவிலங்குபுட்பகையதறுவினையாட்க்  
காவிலங்குபுட்கனிகனிந்துநதியோடப  
பூவிலங்குவண்டுகள்புருந்துவினையாட  
மாவிலங்குகண்ணியொடுமன்னவனுராதல். (௩௯)

பாதவநலங்கொள்பொழிதுக்குளுயாபாரி  
சாதவனமொன்றுளதனாப்பணலாதக்குஞ்  
சீதவனநற்றடஞ்சிறந்தவதன்றென்பா  
லோதவனநற்றடுவொன்றன்னிழலிலோங்கும் (௪௦)

ஏதமறுலிங்கமுயிலக்கவதின்வாமத்  
தோதமறுவற்றமகியுற்றமுகத்தாளா  
மாதமறுமாமுகவனுக்கனையுமேவப்  
போதமறுலங்குமுற்பூவையொடுகண்டே. (௪௧)

காணவரசங்கனைக் கரங்குவித்தினைஞ்சி  
யாணவமொழிந்தவர்களன்பினபிடேகம்  
பூணவமிலங்குதுகில்பொற்புறமிலைந்து  
மாணவமணிக்கலன்மென்மாலைகணிமைத்து. (சுஉ)

ஆறுசுவைபூமமுதபூபபலமாதி  
கூறுமுப்சாசுமொடுகோலியடிதாழ  
வேறுறுபரன்றுதியனெகமொடுமேத்திப்  
பேறுறுபபன்கொளிறைமுன்முனிவர்பேசும். (சுங)

இன்னதலமாகிதிருதுருவாசனேத்தத்  
தன்னதலமுற்றுமெழுசோதியிலிங்கம்  
பின்னதலமாமறைகள்பேசரியனாலிற்  
சொன்னதலவன்புனைசுடர்க்குயாவிதென்ன. (சுச)

இச்சனிதியைத்தொழுதியற்றுபரிமேத  
மிச்சநிதியைக்கொடுவிளக்குவலென்றெண்ணு  
வச்சனிதியைப்புறவடர்ந்துமனதஞ்சா  
வுச்சனிதியைந்ததுமுன்னுறறதவமென்றே. (சுரு)

சிம்பபாவருத்திவினாவிறிணைகிருத்தி  
யற்பபாயருட்பரமனாலயமிடப்பா  
லிற்பபாயிருப்புமுதலெல்லுறுவிமானம்  
பொற்பபாயர்விறசெய்துபுணரத்தினர்பொற்கோயில். (சுசு)

ஆவரணதேவாகளப்பினந்தனஞ்சோ  
மூவரணலன்பதுமுதிர்ந்திடுமுய்யான  
மேவரணமாந்தபுரம்வீசுதடமாதி  
தேவரணங்கார்புரச்சிமப்புறவமைத்து. (சுஎ)

இகந்தழைபூமரிதையிலக்குமிபுரம்மிங்  
குசந்தபாஷீசுந்தானிலக்குமிபுரோசன்  
சகந்தருமிலக்குமியின்றீர்த்தஞ்சிவதீர்த்தஞ்  
சகந்தருந்தளாம்பிகையென்பபெயீரதுதிததே. (சுஅ)

தன்பெயரிலிங்கமொன்றுதாபிதஞ்செய்தங்க  
ணன்பெய்துசிவாகமபுராணமறையாதி  
யின்பெருமைகண்டசைவவிப்பிரானேகர்  
பின்பெவனாயும்பதிபிறங்கியுறவைத்து. (சுஈ)

வேதவொலிகீதவொலிமேளவொலிதாள  
நாதவொலியாழிசைநரம்பொலிநடக்கும்

பாதவொலியின்கவிஞர்பாடவொலியஞ்சி  
மூதவொலிவாரியொலிவெட்குறமுழங்கி. (௩௦)

சாந்தியட்டபந்தனஞ்செய்தேநறவுசாந்த  
மேந்தியவையான்முதலவெண்ணரிளரீகீ  
காந்திருவெண்ணிறமபிடேகமளவின்றி  
நீந்தியபவத்தனியமத்தொடுபுரிந்து. (௩௧)

ஆடைபணிசந்தமெல்லலங்கன்மெய்நிறைத்து  
வீடையருள்வோனெதிரைவேத்யமுடனறைந்  
தோடைபுபசாரமுமெய்யுளத்தொடுநடத்திப்  
பேடையனையாளொடுபிரானவலஞ்சூழ்ந்து. (௩௨)

வந்தனெசெய்தங்கைமலர்மன்றலெருவித்தே  
சுந்தனெசெய்தம்பொனிகர்செவ்வுடல்பவத்தின்  
பந்தனையநீற்றொளிபரந்திடவுருத்திராக்  
கந்தனையணிந்தவன்களிப்பொடுதுதித்தான். (௩௩)

வேறு.

துதித்தனன்னளன்முனச்சயம்புலிங்கமத்தியி  
லுதித்தனன்குதிர்ப்பிரபையொளிக்கமிக்கருட்கடல்  
மதித்தநஞ்சுடர்ச்சுடர்மொளலிக்கதிர்வித்திடப்  
பதித்தநஞ்சுணிக்களன்பரித்தவங்கதத்தொடே. (௩௪)

ஆரஞ்ஞண்டலங்கரத்தணிந்தகங்கணம்பத  
பாரதுபுரஞ்சுதங்கைபைம்பொனம்பரங்கொள்சிங்  
காரமாதுறுமவனப்புசுந்தவெவ்வனத்தனு  
வீரமான்மழுக்கைமுக்கண்மின்னவந்துதுன்னின். (௩௫)

காணவுமவிழந்தனன்கழல்புளகமேனியிற்  
பூணவுமவிழிப்புனல்பொழிந்துடன்மறந்துரை  
கோணவும்களிப்புசுந்துகூம்பியங்கரஞ்சிரத்  
தாணவும்பர்போற்றவந்தவாநியைத்துதித்தனன். (௩௬)

பூரணசோசவன்பர்போற்றவாளுமாபதோர்த்  
தாரணவனேககோடிசந்திரப்ரகாசமெய்க்  
காரணபிறைச்சடைப்புராந்தகாதரித்தவெண்  
சூரணமின்முச்சுடர்க்கட்சுந்தோசுபோற்றியே. (௩௭)

காரிசாதகக்கனாகலாதராபஞ்சானன  
வாரிசாதயாளகாமமாரகாபராபரா  
பாரிசாதகானமாசுகந்தஞ்ஞத்தளாபதே  
பூரிசாதசந்தோசுபோற்றிபோற்றிபோற்றியே. (௩௮)

முன்னையேயுகித்தவாதிமுண்டெய்ம்மூலர் க  
டன்னையேதந்தாதரித்தசுகலலோகசாட்சியே  
பின்னையேயுனந்தசத்தியேதமாய்விளங்குமென்  
னன்னையேசுகந்தஞ்ஞளாம்போற்றிபோற்றியே.

(ருக)

காலகாலகாளகண்டகண்ணன்மெய்க்கண்ணிபதா  
நாலதானமுனிவரோத்தநாயகாசபாபதி  
பாலநேத்திராகல்யாணபருப்பதச்சரரசு  
ஞலதாரணுகைலாசசுந்தரோசபோற்றியே.

(க-0)

பங்கயத்திருத்தொழும்பரபராதர்வரசருஞ்  
சங்கையற்றமுனிவருஞ்சரன்மதிக்குமமரரு  
மங்கண்ஞாலவன்பருமகம்பதித்துப்போற்றவாழ்  
துங்கனேனன்னுதிக்குஞ்சுந்தரோசபோற்றியே.

(குக)

போற்றியீசர்தாளசிரம்புனைந்துகீழ்க்கிடந்திட  
வேற்றியைந்தவன்மனாவெழும்புகொன்றருள்செய  
வேற்றிகழந்தவம்புயன்வினாந்தெழும்புகைகுவித்  
தேத்திரித்தகவேண்டலென்னியம்பெனவிசைப்பனல்.

(கூஉ)

ஐயரின்னருட்கடைக்கணன்பினிற்புல்லறிவினே  
னுய்யவென்னுளத்துளெண்ணமொழிவுறுதுபுரியென  
மையணிந்தகண்டனவவரம்பவழங்கிமறையவே  
துயயமன்னனங்கிருந்துசோதியுசைசெய்யுநான்.

(கூங)

அபபதிக்கண்வைகைநீரமைந்துலாவுபனைகள்ளுழ்ந்  
தெப்பதிக்குமேலதாயெந்தநாளும்வினைவறு  
தொப்பதிக்கிங்கிலெனாவுறுங்கரும்பரம்பைநென்  
மைப்பதித்தகண்டரன்பின்மறதேதுறுதவே.

(கூச)

நகரிதற்குமிறைவராலென்னினும்வேளாளரோ  
பகருமிக்கசெல்வராசிப்பரமாபூசைதிருவிழா  
நிகரருளீஇறப்பினுகரியமமாய்நிகழ்த்தவே  
புகலுமிபட்டினமனைத்தும்பூசைமான்யமாகவே.

(கூரு)

நாளுமோங்கவைத்துகந்தநகரிலீவநிந்துமெய்  
நீனாமன்பிடுனாருப்பரிடநாமிளாொலாம்  
வாளுறுங்கரத்துமனனன்வரவுதாழந்ததென்னெனாக்  
கேளுகந்தமைச்சாபாற்றிளத்திவேண்டினுர்கொலாம்.

(கூசு)

மந்திரத்தலைவரோவவந்தவொற்றர்பணியவே  
தந்திரத்தலைக்கடற்கொடாணையோளிரப்பலாக்  
குந்திரத்தலைத்தொலைக்குழுத்தமுத்தொடைக்கையான்  
சந்திரத்தலைச்சடாதரன்றனைப்பணிந்துமே.

(கூசு)

பிரிந்திடக்கருத்திலேன்பிறங்குமெந்தநாளோள்  
பரிந்திடத்தெனைக்கொடர்ப்பப்பாசமாயரின்றருள்  
புரிந்திடத்தயாரிடையெனப்புகழ்ந்துவிடைபெறத்  
தெரிந்திடப்பூர்த்துளோர்திரண்டெழுந்துகுழியிமே. (௧௮)

ஆவலாளநாமெழுந்தவரசனைத்தன்றேவியை  
மாவலாளனுனவேந்தன்மைந்தநாமற்றுறவினைக்  
காவலாளர்தானையோனாக்கண்கவர்ந்துகுழந்துமே  
யேவலாளொம்மைதீத்தின்மெய்தலென்றிரங்கவே. (௧௯)

தேற்றிலிலும்நிலிலுமென்றுதேரினூர்த்துசேனையும்  
வேற்றிகழந்தகண்ணிமைந்தர்மேவுமொக்கவோடுமே  
காற்றினுக்கடிநதுசென்றுகாவலன்றனுமிளோ  
ருற்றிருந்துகுண்கண்ணொடொடிவந்தேயெதிர்தொழ. (௨௦)

விந்தமாநகர்க்குண்மேருவெனவிளங்குகோயில்வாய்ப்  
பந்தமானதானையோடமைச்சாவந்துபணியவே  
சொந்தமானதேயமன்னர்தொழுதுநின்றிருமுழவே  
யந்தமானநிடதநாடதாண்டுவாழந்தனனம்மா. (௨௧)

அந்தநாளதாதியாகவருளிலக்குமிபுரம்  
பெந்தநாளும்வினைவுசெல்வமிகையோங்கவெவாகளும்  
சுந்தனோசரன்புறுஞ்சுகந்தகுந்தளாம்பிகை  
சந்தநாண்மலாப்பதந்தனைத்தொழத்தழைத்தவால். (௨௨)

ஈதிலக்குமிபுரத்தினிறைவாமான்மியங்கேட்பவ  
ளோகிதோள்களிகபரத்துருணருமிச்சையுறுவொன்  
ருதியைத்துதிக்கனைமிசுத்தருமவவண்ணமே  
நீதியிற்புகழ்ந்துடோற்றிநேயமோடுகுதனா. (௨௩)

உன்னதாசனத்திலேறியுடசரித்தபூசையாற்  
றன்னதாகமகிழமாலைசந்தமாடைபணிகளா  
லென்னதாகமுள்ளதோவஃதீந்துமாதவாக்கெலா  
மன்னதானமுஞ்செய்தங்கருந்தவஞ்செய்தாரரோ. (௨௪)

அமரேரடி ஆசிரியவிருத்தம்.

மமையவாமுதலோவாழகவான்மழைபொழியவெ  
தமைவளம்பெருகமிக்கசைவம்வைதீகமீற  
விறைவர்தஞ்செங்கோலோங்கியிலக்குமிபுரமெந்நாளும்  
பிறைமுடிப்பராரன்பாற்பெருமைபெற்றிலகமாதோ. (௨௫)

நளன்பூசித்த அத்தியாயம் முற்றுப்பெற்றது.

ஆதிருவிருத்தம் - ௨௬.

ஆஇலக்குமிபுர ஸ்தலபுராண அத்தியாயம்  
௧௪ - இதிருவிருத்தம் - ௩௮௦.

